

УДК 37 | ББК 74 | О23

Свидетельство СМИ ПИ № ТУ66-01675 от 22 июня 2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN: 2587-6872

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

## О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

**МОВСЕСОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43 "АЛЕНУШКА"  
ГОРОДА НОВОКУБАНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 4 (66) по теме  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО  
РУКОВОДИТЕЛЯ ДОУ

Главный редактор научно-образовательного журнала  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов



НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

АПРЕЛЬ № 4 (66) 2023  
ЧАСТЬ 1



Екатеринбург

УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 4 (66) 2023

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.  
Тираж: 1000 экз.

# Содержание

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аброськина Е. Н. Конспект организованной образовательной деятельности «Мы едем, едем, едем в далекие края» для детей подготовительной к школе группы	4
Анисимова А. В. Взаимодействия детей дошкольного возраста с мобильными устройствами	5
Белобородова Н. А., Смирных Г. А., Доронкина А. А. Технологии, методы и формы организации образовательной деятельности в ДОО по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	8
Бердникова Е. С. Возвращение игры в дошкольное образование	12
Бойцова Ю. Ю. Режиссерские игры в детском саду	14
Вальмус Л. А., Кулакова А. В. Комплекс ГТО – путь к успеху	16
Васильева В. Е., Шатовкина С. И., Костина Н. В. Семейный праздник «Моя малая родина»	17
Воробьева И. А. Роль малой родины в формировании у детей 5—7 лет патриотических чувств	19
Воронова Е. В. Воспитание дисциплинированности у детей старшего дошкольного возраста	21
Гладкова И. Н. Спортивный праздник в бассейне «Остров сокровищ» для подготовительной группы	22
Гусарова Т. А., Федотова Н. С. Семейное счастье (из опыта организации Недели детской книги для дошкольников)	23
Елькина Е. А., Каменских Н. А. Описание многофункционального логопедического пособия «Сказки на ладошках»	25
Еникеева М. Е. Педагогический проект «Путешествие в Мир книг»	27
Живаева Л. А., Батищева А. Н. Проект в младшей группе на тему «Фрукты»	29
Загуляева Е. С. Конспект занятия «Легкая пушинка – звездочка-снежинка»	30
Заречная Е. Б., Мазур Т. А. Экологическое воспитание старших дошкольников с нарушениями речи	32
Карасёва М. В. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через сказку	34
Кириллова А. Ю. Развитие математических способностей у дошкольника	35
Криволапова Е. В. Конспект развлечения «День семьи, любви и верности» с детьми старшего дошкольного возраста	37
Манашерова Л. Б. Группы развития пространственных представлений	40
Мовсесова И. В. Использование современных образовательных технологий в деятельности музыкального руководителя ДОУ	41
Нищеретная Е. В. Кубик Блума как прием педагогической технологии для развития речи дошкольников	42
Плаксина М. В., Полетаева С. Ю. Методическая разработка к учебно-игровому пособию «Клоун»	44
Попова Т. Г. Сценарий логопедического занятия по подготовке к обучению грамоте в школе на тему «Звуки х-х'» (старший дошкольный возраст)	47
Раскатова М. Н. Воспитание патриотических чувств дошкольников через дидактическую игру	48
Родина Я. П. Сенсорное развитие детей раннего возраста	50
Сарафанова И. Г. Нетрадиционное развитие мелкой и крупной моторики рук	51
Солонины Н. П., Андропова Е. А., Кириленко И. А. Конспект интегрированной НОД с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста по теме «Космические путешественники»	53
Степашова Г. Ю., Стёпкина Е. В. Влияние современных мультфильмов на психику детей	55
Трушкина М. В. Современные формы взаимодействия ДОУ с семьями	57
Усачева И. И., Прохорова Н. В. Сценарий развлечения для детей подготовительной группы «Путешествие в страну математики»	60
Федосеева Н. Д., Смольникова В. А. Конспект занятия по познавательному развитию в старшей группе «Водные ресурсы Земли»	62
Ханжина Е. В. Экспериментирование как средство развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста	64
Чуракова А. А. Конспект образовательной деятельности по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР на тему «Мебель»	65
Шмакова Л. М. Ты вода, водица – друг ты мой прекрасный...	67
Яблокова А. А., Боева Е. В. Проект «Разноцветные льдинки» в старшей группе	68
Якимычева В. В., Товкач Л. Н. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством дидактического синквейна	71
Якунина А. А. Адаптация детей раннего дошкольного возраста к ДОУ	73



# Содержание

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Дутчина Н. Н. Программа внеурочной деятельности по развитию основ функциональной грамотности для учащихся 2—3 классов .....	74
Кеваева А. Ю., Сомова Р. В. Воспитание основ экологической культуры у детей младшего школьного возраста (из опыта работы) .....	75
Кулибекова Н. Ю. Игровые технологии в начальной школе для обучающихся с задержкой психического развития (из опыта работы учителя английского языка) .....	77
Ложкина А. Д. Влияния проектной деятельности на формирование читательской грамотности младших школьников .....	79
Манашерова Л. Б. Как помочь ребёнку учиться .....	80
Носонова Н. В. Как привить детям любовь к чтению .....	82
Румянцева Т. Н. Специфика оптико-пространственных представлений у младших школьников с дисграфией ..	84
Усова А. В. Конспект классного часа «Лес – наше богатство!» .....	85

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

---

Байгузина Е. В. Формирование математической и читательской грамотности на уроках английского языка у обучающихся начальной школы: на примере УМК «Английский в фокусе» Spotlight .....	89
Кулибекова Н. Ю. Программа элективного курса «Подготовка к ОГЭ по английскому языку» для 9 классов среднего общего образования .....	91
Луковникова Л. И. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках английского языка .....	94
Сараева А. С. Использование театральной деятельности на уроках английского языка .....	96
Солтис Е. М. Лексика в английском языке .....	97
Филиппова И. А. Роль образования в формировании духовно-нравственных ценностей .....	99
Шаймарданова М. Б. Эффективные приемы создания эмоционально-положительной атмосферы обучения иностранному языку .....	102

---



# Использование современных образовательных технологий в деятельности музыкального руководителя ДОУ

Мовсесова Ирина Владимировна, музыкальный руководитель  
Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 43 "Аленушка" города Новокубанска муниципального образования Новокубанский район

## Библиографическое описание:

Мовсесова И. В. Использование современных образовательных технологий в деятельности музыкального руководителя ДОУ // Образовательный альманах. 2023. № 4 (66). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2023/66—1.pdf>.

Музыкальная деятельность носит не только творческий характер, но и оказывает влияние на развитие всех сторон личности и сферу познавательного развития детей. В этом плане нам, как музыкальным руководителям, отводится особая роль. Поэтому цель работы музыкального руководителя – создание комфортных условий для творческого самовыражения и развития личности воспитанников; формирование у дошкольников способности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни, в искусстве. Приобщение к художественной и творческой деятельности происходит именно на музыкальных занятиях в детском саду.

Применение современных образовательных технологий помогает развивать у детей чувство ритма, музыкально-ритмические движения, певческие и творческие способности во всех видах музыкальной деятельности.

Прогресс образования идет в направлении разработки различных вариантов его содержания, поиска новых идей и технологий. Перед педагогом встает проблема, связанная с пересмотром своей позиции в учебном процессе. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения и внедрения арсенала традиционных и новых образовательных технологий.

В своей работе я использую следующие образовательные технологии:

- игровые;
- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникативные и др.

Цель использования игровых технологий заключается в повышении интереса воспитанников к музыкальной деятельности.

Музыкальные, коммуникативные и интерактивные игры, танцы, игровые методики обучения детей движению (по методу Карла Орфа) и пению (по методу О. В. Кацер), музыкально-дидактические и авторские игры повышают уровень развития у детей познавательной активности, творческих способностей. Дети легче усваивают и запоминают материал занятия. Получают удовольствие от игры, проявляют желание повторить их в самостоятельной деятельности.

Так, например, на музыкальном занятии «Волшеб-

ный мир музыки» с использованием игровых технологий для детей старшей группы активно использовались музыкально-дидактические игры «Зверюшки-музыканты», «Будь внимательным», игра «Чей кружок быстрее соберётся». В ходе игры развивается тембровый и динамический слух, повышается внимание детей, желание самостоятельно выполнять различные задания. Благодаря игровой деятельности прививается любовь и интерес к музыкальному искусству. Воспитанники приобретают новые знания и умения.

Интенсивное развитие современного общества предъявляет все более высокие требования к человеку и его здоровью. Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. В том числе забота взрослых о здоровье детей. Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях в ДОУ способствует сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей. Такие техники, как логоритмика, ритмопластика, музыкальная пальчиковая гимнастика, валеологические распевки являются тому примером.

Они не только способствуют развитию музыкальных способностей дошкольников, но и укрепляют их здоровье на музыкальных занятиях. Например, валеологические распевки в начале занятия не только подготавливают голос к пению, но и поднимают настроение, задают позитивный тон на весь день, способствуют позитивному восприятию окружающего мира, улучшают эмоциональный климат в группе.

Разработанные в процессе обучения такие средства и технологии, как: фонотеки «Ритмика», «Ритмика для малышей», «Пальчиковые игры», картотека по логоритмике и пальчиковым играм способствуют активному развитию речи и музыкальности детей; обучают взаимодействовать со сверстниками, помогая детям преодолевать барьеры в общении; лучше понять себя и других; снимают психическое напряжение; дают возможность зарядиться бодростью и жизнерадостностью; сохранить высокую работоспособность.

Результатом использования здоровьесберегающих технологий является оздоровление детей, укрепление физического и психического здоровья, стабилизация эмоционального состояния воспитанников.

Информационно-коммуникативные технологии



(ИКТ) также создают условия для полноценного воспитания и развития музыкальных и творческих способностей детей, формируют их личность, расширяют возможности работы музыкального руководителя в целях формирования у воспитанников устойчивого познавательного интереса к музыкальной деятельности.

Активно используются на музыкальных занятиях аудиозаписи песен и инструментальных композиций для обучения детей танцевальным движениям. Помогает в обучении такой приём, как просмотр видеозаписи выступлений танцевальных коллективов. Это способствует выразительному и качественному выполнению движений воспитанниками. Такой приём развивает у воспитанников память, внимание, так как информация передаётся в привлекательной для детей форме, что не только ускоряет запоминание, но и делает его осмысленным и долговременным.

Использование информационных технологий в музыкальном воспитании даёт возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность. Например, просмотр презентации «Весна-Красна» на занятии с использованием ИКТ помогает ребятам зрительно увидеть и почувствовать всю красоту природы весной, желание беречь и заботиться об окружающем мире. ИКТ технологии вызывают у детей огромный интерес: движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей, являются стимулом к познавательной активности. Средства ИКТ позволяют сделать процесс музыкального воспитания

в детском саду более насыщенным, интересным, ярким, рационально-выстроенным, а, главное, удобным.

В нашей музыкальной копилке хранятся фонотеки по разделам: «Музыка для занятий, утренников», «Вокал», «Танцы, ритмика»; CD-диски с записями детских песен, классической, народной, оркестровой музыки,

необходимой для музыкального развития дошкольников. С использованием компьютерных технологий составляются сценарные материалы для праздников и развлечений, ведётся необходимая документация, проводится поиск нужной информации в сети Интернет, создаются мультимедийные презентации, проводится обработка медиафайлов с целью соответствия возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Таким образом, использование современных образовательных информационно-коммуникативных, здоровьесберегающих, игровых технологий делает музыкальные занятия яркими, запоминающимися, интересными и полезными для дошкольников.

#### Библиографический список

1. Ветлугина Н. А. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2002.
2. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие. – «Детство – Пресс», 2010.
3. Радынова О. П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: Просвещение, 2005.

## Кубик Блума как прием педагогической технологии для развития речи дошкольников

Нищеретная Евгения Владимировна, старший воспитатель  
МАДОУ № 32 ст. Новоалексеевская Курганский район Краснодарского края

#### Библиографическое описание:

Нищеретная Е. В. Кубик Блума как прием педагогической технологии для развития речи дошкольников // Образовательный альманах. 2023. № 4 (66). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2023/66—1.pdf>.

Современный мир отличается активным ростом новых технологий, многие из которых можно успешно использовать в работе с дошкольниками. Современные дети, к сожалению, отличаются замедленным темпом речевого развития, лексико-грамматическая сторона речи значительно отличается от нормы развития. Занимаясь с детьми, необходимо максимально использовать известные в специальной педагогике приемы и методы, в том числе и современные методы, которые способствуют:

- совершенствованию мыслительных процессов
- развитию лексико – грамматического строя
- связной речи в целом.

Одной из современных технологий, используемых для развития речи дошкольников, является технология

развития критического мышления. Приоритетом развития образования сегодня становится его личностно-ориентированная направленность. И задача педагога заключается не в передаче готовых знаний и умений, а в создании условий для развития личности ребенка.

**Критическое мышление** – это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.

Технология развития критического мышления является оптимальной методикой для решения данной задачи. Работая в режиме данной технологии, педагог перестает быть главным источником информации, и, используя приемы технологии, превращает обучение в совместный интересный поиск. Актуальность технологии развития критического мышления состоит





# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Мовсесова  
Ирина Владимировна**

музыкальный руководитель

МДОБУ №43 «Алёнушка»

г.Новокубанск, Краснодарский край

Опубликовал(а)  
**материал**

на международном образовательном портале Маам

Сценарий выпускного вечера «Капризная Принцесса»  
в подготовительной группе

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarii-vypusknogo-vechera-kapriznaja-princesa-v-podgotovitelnoi-grupe.html>

19 декабря 2021 в 15:43

**МААМ.RU**

Международный образовательный портал  
Свидетельство о регистрации СМИ:  
ЭЛ № ФС 77 - 57008  
ISSN 2587-9545

Администратор  
проекта maam.ru  
Вовченко Е.А.

1495433-016-015

Проверить документ [www.maam.ru/pro](http://www.maam.ru/pro)







# Свидетельство

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Мовсесова Ирина Владимировна**

Музыкальный руководитель

МДОБУ 43

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

Традиционные и инновационные формы взаимодействия музыкального руководителя и родителей воспитанников.



АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:  
<https://multiurok.ru/files/traditsionnye-i-innovatsionnye-formy-vzaimodeistvi.html>

Лицензия на осуществление образовательной  
деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от  
25.08.2017 г.



25.04.2023  
MUF2055057

Директор  
Н. В. Морозова





**мультиурок**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.,  
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

MUF2054329

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Мовсесова Ирина Владимировна**

Музыкальный руководитель  
МДОБУ 43

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

Использование современных образовательных технологий в  
деятельности музыкального руководителя ДОУ

Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.



24.04.2023

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ

<http://multiurok.ru/files/ispolzovanie-sovremennykh-obrazovatelnykh-tekh-113.html>







мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от  
25.08.2017 г.

# Свидетельство

MUF2055042

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Мовсесова Ирина Владимировна**

Музыкальный руководитель

МДОБУ 43

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

**Новогодний сценарий для подготовительной группы «МОРОЗКО».**

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:

<https://multiurok.ru/files/novogodnii-stsenarii-dlia-podgotovitelnoi-gruppy-m.html>

25.04.2023

Директор  
Н. В. Морозова







**мультиурок**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от  
25.08.2017 г.

# Свидетельство

MUF2054334

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Мовсесова Ирина  
Владимировна**

Музыкальный руководитель

МДОБУ 43

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ  
Интерактивная игра "Угадай лишний предмет"

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:  
<https://multiurok.ru/files/interaktivnaia-igra-ugadai-lishnii-predmet.html>

24.04.2023  
Директор  
Н. В. Морозова

