

Консультация для родителей группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей со сложными дефектами «Особый ребенок» МДОБУ № 43, учитель-дефектолог О.А.Лялюк

«Дидактическая игра и её роль в коррекционно-воспитательном процессе с детьми группы «Особый ребенок»».



Организованная учебная деятельность (занятия, игры), ведущая роль в которых принадлежит взрослым, являются основной формой, влияющей на ребенка как в детском саду так и в домашней обстановке.

Дидактическая игра – это целенаправленная учебная деятельность, направленная на ребенка взрослым. В дошкольном возрасте основным видом деятельности является - игра. Процесс дидактической игры содержит две цели: первая – игровая, ради которой действует ребенок, вторая - обучающая, которую ставит перед собой взрослый. Эти две цели служат дополнением друг друга и обеспечением усвоения обучающего материала. Требования, дидактической игры таковы, ребенок должен достичь игровую цель, только усвоив обучающий материал.

Процесс дидактической игры формирует условия, при которых каждый ребенок имеет возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, получая индивидуальный чувственный и действенный опыт. Для детей с отклонениями в развитии, у которых опыт действий с предметами значительно беднее чем у норматипичных детей, не усвоен и не обобщен, это принцип особенно важен.

Принцип многократных повторений необходим детям с отклонениями в развитии для усвоения способов ориентировки в окружающем пространстве, для фиксирования и выделения свойств, и отношений предметов, для понимания определенного вида действия. А дидактическая игра как раз обеспечивает требуемое количество повторений на разнообразном материале при сохранении эмоционально-положительного отношения к обучающему заданию или игре.

Особая роль дидактической игры в процессе обучения заключается в том, что игра делает сам процесс обучения действенным, эмоционально окрашенным, позволяющим ребенку зафиксировать свой индивидуальный опыт.

Дети с отклонениями в развитии при поступлении в детские сады тяжело идут на контакт со взрослыми, не могут конструктивно коммуницировать со сверстниками, не имеют в своем опыте способов усвоения общественного опыта. Большому количеству таких детей свойственно нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Они не могут выделить свою ведущую руку, движения их рук бывают несогласованными, неловкими. Часто у таких детей отсутствует навык одновременного действия двумя руками.

Недостаточность развития зрительно-двигательной координации ведет к тому, что ребенок может промахиваться при попытке взять предмет в руки, в связи с неверно оцениваемым направлением, так как не в состоянии проследить зрительным анализатором за движением собственной руки.

Ранний и дошкольный возраст относится к возрасту чувственного познания окружающего пространства. В этом возрасте у детей происходит развитие всех видов восприятия - тактильно-двигательного, слухового, зрительного; формируются представления о предметах и явлениях окружающего мира. Свой чувственный навык дети получают в процессе разнообразной ориентировочно-исследовательской деятельности. Ребенок-дошкольник, познавая окружающее его пространство, учится поисковым способам ориентировки, где главенствующую роль на ранних этапах развития занимает метод проб и ошибок, который в последствии сменяется перцептивными способами – примериванием и зрительной ориентировкой. Метод проб как поисковый способ основан на том, что ребенок находит правильные действия и отказывается от ошибочных вариантов.

Развитию восприятия и представлений у детей с отклонениями в развитии препятствует невозможность овладения ими поисковых способов ориентировки. *Так как они действуют либо совсем не учитывая свойств предметов, пытаясь добиться результата силой, либо привычным, усвоенным в обучении способом, который относится только к данной, знакомой игрушке или привычной бытовой ситуации, не перенося знания и опыт на новую игрушку и даже на сходную ситуацию.*

Двойственность роли взрослого в дидактической игре заключается в том: что с одной стороны, он управляет познавательным процессом, организует процесс обучения детей, а, с другой – выполняет роль участника

игры, партнера, мотивирует детей на выполнение игровых действий, а при необходимости демонстрирует поведение в игре по образцу. Взрослый, являясь партнером в игре, параллельно следит за соблюдением правил.

Важным условием результативного использования дидактических игр в процессе обучения является соблюдение требования о последовательности в использовании игр. В первую очередь необходим учет дидактических принципов: постепенность выполнения заданий, доступность, повторяемость.

Важно! В первую очередь должны проводиться «Дидактические игры и упражнения, направленные на овладение способами усвоения общественного опыта и на формирование сотрудничества ребенка со взрослым».

Источник: Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр : пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп. / Е.А. Стребелева. – М. : Издательский Центр ВЛАДОС, 2021.-264с. : ил.