Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 43 «Аленушка» г. Новокубанска
муниципального образования Новокубанский район

Сборник сценариев образовательных встреч клуба «Мыслитель» «Совершенствование педагогического корпуса ДОО в условиях реализации ФГОС ДО»

1-2 год

Актуальность

Современные темпы технологических перемен, модернизации содержательных аспектов, обновления нормативной и правовой базы дошкольного образования обязывают педагогическое сообщество как можно точнее планировать стратегию повышения качества дошкольного образования. Это ставит перед нашим дошкольным образовательным учреждениям задачу привлечения молодого поколения, повышения квалификации имеющихся специалистов, способных активно включиться в качественно новый этап развития дошкольного образования.

Введение двух федеральных образовательных стандартов (дошкольного образования и стандарта педагога) предъявляют новые требования к воспитателю детского сада.

Так, например, в ФГОС ДО подробно описаны основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Данные компетенции предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка посредством:

- создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе; создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- проявления чуткости к интересам и возможностям детей;
- непосредственного общения с каждым ребёнком;

2) организацию конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

3) построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, которое должно обеспечить:

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;
- уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других;
- недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;
- условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;

● организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

4) открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников:

● непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

● взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

В свою очередь профессиональный стандарт педагога предполагает:

В части развития личностных качеств и профессиональных компетенций, необходимых педагогу для осуществления развивающей деятельности.

1. Готовность принять разных детей, вне зависимости от их реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья. Профессиональная установка на оказание помощи любому ребенку.
2. Способность в ходе наблюдения выявлять разнообразные проблемы детей, связанные с особенностями их развития.
3. Способность оказать адресную помощь ребенку своими педагогическими приемами.
4. Готовность к взаимодействию с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
5. Умение читать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).
6. Умение составлять совместно с другими специалистами программу индивидуального развития ребенка.
7. Владение специальными методиками, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу.
8. Умение отслеживать динамику развития ребенка.
9. Умение защитить тех, кого в детском коллективе не принимают.
10. Знание общих закономерностей развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития, возрастных особенностей воспитанников.
11. Умение (совместно с психологом и другими специалистами) составить психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности воспитанника.
12. Умение разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы развития с учетом личностных и возрастных особенностей воспитанников.
13. Владение психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными), необходимыми для работы с различными воспитанниками: одаренные дети, социально уязвимые дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, СДВГ и др.), дети с ОВЗ, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью.
14. Умение формировать детско-взрослые сообщества, знание их социально-психологических особенностей и закономерностей развития.

15. Знание основных закономерностей семейных отношений, позволяющих эффективно работать с родительской общественностью.

В части профессиональных компетенций педагога дошкольного образования (воспитателя), отражающих специфику работы на дошкольном уровне образования

Педагог дошкольного образования должен:

1. Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.
3. Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.
4. Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.
5. Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГТ).
6. Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.
7. Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.
8. Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации.
9. Владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе.
10. Владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.
11. Владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Таким образом, становится понятно, что на сегодняшний момент практически все педагогическое сообщество нуждается в глобальной «перезагрузке» как в содержательном, так и в организационном аспекте работы с дошкольниками.

Наблюдения оперативного и тематического контроля последних лет также подтверждают что для того, чтобы стать «педагогом», реализующим ФГОС ДО, нужно суметь отказаться от многих стереотипов своей профессиональной деятельности и прежде всего от собственной «ведущей» позиции в общении с детьми.

Также существуют большие сложности в преподнесении нового материала воспитанникам. В основном педагоги пользуются репродуктивным способом (педагог – носитель информации, воспитанники - пассивные слушатели).

Сложности, которые испытывали воспитатель, в основном заключались в неумении «уйти на задний план», дав право ребенку быть субъектом собственной деятельности. Задачи для детей формулировались повелительном наклонении, что приводило к их механическому выполнению. Тогда как принципы, отраженные в ФГОС ДО и ФГОС НОО предполагают от взрослого не готовое решение для детей, а вопрос к ним, фиксирующий затруднение, и самостоятельную формулировку ребенком причины этого затруднения и создание элементарного плана его преодоления.

Также сложности возникали у воспитателя при необходимости «уйти» от запланированной конспектом деятельности в экспромт при соответствующем запросе детей на другую информацию.

Кроме затруднений в содержательном аспекте воспитательно-образовательного процесса с учетом требований ФГОС ДО, до сих пор остаются нерешенными многие вопросы организационного характера: как эффективно стимулировать педагогов повышать качество своего труда, как создать в коллективе здоровую конкуренцию, как обеспечить объективную и всестороннюю систему методического сопровождения и поддержки педагогов.

Вышеописанные трудности повлияли на определение перспективных направлений совершенствования кадровой политики нашего дошкольного образовательного учреждения на ближайшие три года.

Всю методическую работу по повышению квалификации педагогов в нашем учреждении мы намерены организовать по нескольким целевым блокам:

- Педагог - методист
- Педагог - коммуникатор
- Педагог- деятель
- Педагог-творец
- Педагог - психолог
- Педагог-аудитор

Тематика выше обозначенных целевых блоков полностью включает в себя все компетентности, обозначенные как в ФГОС ДО, так и в профессиональном стандарте педагога.

В каждом блоке планируется ряд мероприятий различной направленности, участвуя в которых, педагоги в интересной и необычной форме смогут обрести

все те необходимые качества, позволяющие им быть успешными и конкурентоспособными в современном образовательном пространстве.

Итак, Педагог – ключевая фигура реформирования образования. «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя» (К.Д. Ушинский). В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим воспитанникам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу. Обретение этих ценных качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества.

План работы клуба педагогов «Мыслитель»

1 год

№ п/п	**Вид мероприятия**	**Тема мероприятия**	**Модератор**	**Сроки**
Блок «Педагог-аудитор»				
1.	Дискуссионная площадка, метод «Свот-анализа»	«Здоровая конкуренция в детском саду: за и против»	Заведующий	Сентябрь, 2 неделя
2.	Большой круг	«Кнут или пряник. Какой контроль нужен вам?»	Старший воспитатель	Октябрь, 2 неделя
Блок «Педагог-методист»				
3.	«Умники и умницы»	«ФГОС ДО: от А до Я»	Воспитатель	Ноябрь, 2 неделя
4.	Педагогические ситуации, методика «Светофор»	«Возрастные особенности или «ненормальность?»	Педагог-психолог	Декабрь, 2 неделя
Блок «Педагог-коммуникатор»				
5.	Педагогический КВН	«Волшебная сила слов»	Учитель-логопед	Январь, 2 неделя
6.	Игровой калейдоскоп	«Развиваем коммуникативная компетентность… Как?»	Учитель-логопед	Февраль, 2 неделя
Блок «Педагог-творец»				
7.	Рекламное агентство	«Педагогическая идея: презентация современной образовательной технологии»	Старший воспитатель	Март, 2 неделя
8.	Игровой	«Развиваем	Старший	Апрель,

	калейдоскоп	креативность… Как?»	воспитатель	2 неделя
Блок «Педагог - деятель»				
9.	Мозговой штурм с анализом видеоматериалов	«Типичные ошибки при организации детской деятельности»	Старший воспитатель	Май, 2 неделя
Блок «Педагог - психолог»				
10.	Социальная игра	«У меня проблема….»	Старший воспитатель	Июнь, 2 неделя

Дискуссионный стол
«Здоровая конкуренция в детском саду: за и против»

Цель: Учиться соперничать, состязаться для достижения лучших результатов преследуя единую цель.

Предварительная работа: деление педагогов на 3 подгруппы, руководители подгрупп – специалисты ДОУ, подготовка педагогов к обсуждению заданной темы.

Ответственные: заведующий МДОБУ Е.К.Винокурова, старший воспитатель Е.А.Яценко, учитель – логопед Е.И.Кирчева, учитель – логопед Е.Ю.Ковалева, педагог – психолог Л.Н.Герасименко.

Ход мероприятия:

Слово заведующей:

В педагогическом плане конкуренция – это очень эффективный метод стимулирования деятельности человека в коллективе. Это серьезный рычаг, позволяющий лучшим и более способным людям занимать достойное для них место. Конкуренция применяется и в других сферах общественной жизни, в экономике, в политике. Это хороший толчок прогресса. Но есть и различные противоречия в правильности такого подхода.

Поэтому, мы собрались, что бы обсудить сильные и слабые стороны здоровой конкуренции, ее возможности и риски, а так - же решить, нужна ли она внутри нашего учреждения, или лучше конкурировать внешне, т.е. с другими учреждениями.

1 подгруппа, под руководством педагога – психолога Л.Н.Герасименко

Позитивные (сильные стороны)	Негативные (слабые стороны)
1.Стимулирует к дальнейшей работе 2. Самообразование 3. Возможность выбрать лучшее и применить в работе.	1.Слабому никто не поможет 2. Снижается качество работы 3. Коллектив не слаженный, не дружный
Возможности Те – же.	Риски 1. Закрыты для общения. 2. Рады неудачам другого.

Педагоги 1 подгруппы (педагог-психолог Л.Н.Герасименко) пришли к мнению, что наше мышление и личностные качества еще не готовы к здоровой конкуренции, т.к. человек живущий в конкурентной среде начинает относиться к вещам однобоко, с выгодой к своей персоне, что приводит к конфликтам.

2 подгруппа, под руководством учителя – логопеда Кирчевой Е.И.
Педагоги этой подгруппы рассматривают конкуренцию, опираясь на труды Макаренко А.С. (Педагогическая поэма. – М.: Худ. Лит. 1987.)

Приводят очень интересные доводы о слабых и сильных сторонах здоровой конкуренции.

Слабые стороны: отношение к вещам цинично, рассматривается все происходящее вокруг с точки зрения материальной, выгодной только для себя.

Сильные стороны: конкурентная среда все же развивает внутреннюю сторону человека, создает для него некомфортные условия, принуждает к постоянному движению, развитию, самосовершенствованию.
В ходе беседы данная подгруппа делает выводы, что равенства в нашей жизни при всем нашем желании никак не получится. Это и позволяет нам расти, двигаться вперед по карьерной лестнице. Нельзя всех ставить на одну ступень. Но и нельзя говорить один лучше, другой хуже, нужно объективно оценивать заслуги каждого. Пусть второй тянется за первым, а первый не расслабляется. Конкуренция нужна, если она здоровая.

3 подгруппа, под руководством учителя – логопеда Е.Ю.Ковалевой.

Вступление.

Конкуренция – борьба, соперничество в какой – либо области. Вопрос об изучении явления внутренней конкуренции между педагогами в настоящее время стоит наиболее остро. Современное общество переживает фазу развития, в которой конкуренция является неотъемлемой частью жизни человека. Тонкой нитью пронизывает конкуренция всю нашу жизнь, начиная с младенческого возраста и заканчивая старостью. С детского сада в нас воспитывали чувство совести и такта, постоянно сравнивали с другими детьми. В школе мы соперничали из-за внимания понравившегося мальчишки или девчонки, из-за оценок, из-за отношения учителей. Поступая в институт, мы конкурировали за бюджетные места. Устроившись на работу, мы конкурируем за положение в коллективе.

Известно, что конкуренция выполняет и негативные и позитивные функции

Внутренняя. Конкуренция внутри коллектива	**Позитивные Сильные**	**Негативные Слабые**
	Поднимает творческую активность Педагогов. Рост работников в профессиональном плане.	Необходимо постоянное, грамотное руководство процессом конкуренции, чтобы она не переросла в конфликт, чтобы не

		развивались негативные качества личности. Исключает сотрудничество.
	Возможности Движение вперед, предотвращающий застой. Привнесение нового в образовательную деятельность. Поиск новых, эффективных путей для решения воспитательных и образовательных задач.	**Риски** Рост агрессии. Негативный климат в коллективе. Ухудшение здоровья конкурирующих сотрудников.
Внешняя Конкуренция с другими организациями.	**Сильные**	**Слабые**
	Способствует групповой интеграции, росту сплоченности, солидарности внутри коллектива. Позволяет лучше узнать членов своей команды.	Те –же.
	Возможности Повышается мотивация. Обеспечивает приток финансовых средств.	**Риски** Отток кадров.

Разобрать интересный афоризм: палки в колеса не суют в двух случаях: если скорость машины не позволяет или если машина стоит и палка ей не вредит.

Конкуренция способствует определенному движению вперед, предотвращая застой. Здоровая конкуренция толкает человека на поиски новых, более эффективных путей движения к своей цели.

Межгрупповая конкуренция способствует групповой интеграции, росту сплоченности, солидарности группы.

3 подгруппа пришла к выводу, что все – таки конкуренция – это понятие экономическое, употребляется в сфере торговли и производства, в бизнесе. Для нас ближе и целесообразнее понятие сотрудничество. Мы – педагоги, должны мыслить не на конкурентном, а на созидательном уровне. Созидательный – создающий что – то новое, творческое.

Вывод:

Педагоги единогласно пришли к мнению, что нашему коллективу более приемствено не конкуренция, а сотрудничество. Конкурентов мы должны превращать в единомышленников. Для нас важно в себе воспитать чувство уважения ко всем людям, которые трудятся рядом с нами, потому что мы пример для наших воспитанников.

Круглый стол
«Кнут или пряник, какой контроль нужен вам?»

Цель: определить вид контроля приемлемый для педагогов данного дошкольного учреждения.
Ответственный: ст. воспитатель Яценко Е.А

Ход мероприятия

Вступительное слово старшего воспитателя

В современном обществе среди различных средств руководства важнейшее место занимает беседа. В рамках коллегионального сотрудничества все большую значимость приобретает беседа за круглым столом.

Круглый стол.

Почему все переговоры проводятся именно за круглым столом?

Все участники беседы равноправны, никто не имеет право диктовать свою волю и решения, все на одном расстоянии от центра, и к тому же, нет «острых углов», значит их не будет и в разговоре. (сообщить тему и цель беседы)

Ход беседы:

Если обратится к словарю фразиологизмов, то кнут и пряник обозначает метод поощрений и наказаний.

Поощрение поведения обычно приводит к его закреплении.

(обсуждение)

Наказание за поведение обычно приводит к ее угасанию.

(обсуждение)

Наказывать или поощрять? Или чередовать то и другое, добиваясь сильного и незабываемого эффекта? Над этими вопросами на протяжении веков ломают головы родители, педагоги руководители учреждений. Панацеи просто не существует. Если одного ребенка достаточно наказать, то другой и наказанный будет корчить рожи.

Если одного сотрудника можно оштрафовать за опоздание и он исправиться, то другой предпочтет терять деньги, но все равно опаздывать. Или вообще затаит обиду и уйдет в другое учреждение.

Что лучше: пряник или кнут?

Вопрос, сколь значим, столь и вечен,

Конечно, кнут: кричит беспечный,

Конечно пряник: крикнет плут.

И нет ответа, глупо спорить,

Кому, что боле по нутру.

Существует два метода: метод кнута и метод пряника.

Как вы понимаете метод кнута?

(осуждение)

Как вы понимаете метод пряника?

(обсуждение)

Метод кнута заключается в том, что человек представляет себе нелицеприятные картины о том, что произойдет, если он не выполнит намеченное (накажут, лишат премии и т.д.)

Метод пряника противоположный. Человек думает о том, что произойдет, если он выполнит намеченное (похвалят, наградят и т.д.)

Попробуйте задать себе вопрос: какой метод подходит именно вам?

(обсуждение)

Разобрать.

Из под кнута и сладкий пряник горчит.

Что ни говори, а кнут запоминается лучше, чем пряник.

Вся история человечества свидетельствует о том, что управлять кнутом более эффективно, чем пряником.

Притча о царе Сьюнавана.(обсуждение)

Вывод:

Таким образом, мы пришли к выводу, что лучше всего совмещать два метода. Но при этом необходимо ориентироваться на то, какой тип мотивации подходит именно вам. Однако если подходит метод «пряника», не стоит сбрасывать со счетов метод «кнута», необходимо чередование «кнута и пряника». В разные моменты жизни требуются разные подходы, поэтому руководитель должен быть более гибким.

Умники и умницы «ФГОС ДО: от А до Я»

Цель: содействовать развитию познавательных интересов, творческой активности участников, развитию навыков четкого изложения своих мыслей, умению моделировать ситуацию.

Предварительная работа: изучение проекта ФГОС, анкетирование воспитателей.

Ответственный: воспитатель Астафурова Г.В.

Ход мероприятия:

1 часть: настройка на работу: Упражнение «Ассоциации».

2 часть: Последнее время в системе дошкольного образования произошло немало изменений. Дети нового поколения отличаются от прежних детей, своими взглядами и интересами. Поэтому возникла необходимость пересмотра организации педагогического процесса в ДОУ. Основой для модернизации дошкольного образования призван стать «закон об образовании в Российской Федерации» и стандарт дошкольного образования.

По этой теме у нас будет следующее задание.

Перед вами дерево с разноцветными листочками. Каждый из вас выберет себе тот листик, который ему понравится.

А теперь обратите внимания, что на каждом листике – вопрос, прочитайте его подумайте и сейчас по очереди будем отвечать.

1. Кто является разработчиком ФГОС ДО?

2. Основные цели стандарта?

3. Каковы ключевые особенности ФГОС.

4. Что изменится с введением стандартов в дошкольные организации?

5. С введением стандартов в дошкольные организации, будет ли проводиться оценка зун детей, диагностика?

6. Роль воспитателя в организации образовательно - воспитательного процесса, с учетом ФГОС.

7. Какие виды деятельности особо важны в работе с детьми, согласно новым требованиям.

8. Что такое «модель 3-х вопросов»?

9. Почему возникла необходимость пересмотра организации педагогического процесса в ДОУ.

10. Что обеспечивает ребенку развитие любознательности и интереса?

11. Что обеспечивает ребенку развитие коммуникативных навыков?

12. Что такое универсальные учебные действия?

Ответы на вопросы обсуждались воспитателями, дополнялись.

3 часть: Рефлексия.

Воспитателям было предложено написать на листочках свое мнение , настроение, свои чувства от проведенного мероприятия и повесить на дерево.

Вывод: Воспитатели приняли активное участие, проявили заинтересованность к данной теме. Участвовали все, каждому хотелось высказать свою точку зрения, что говорит о самообразовании воспитателей, о желании узнавать новое и внедрять в практику.

Педагогические ситуации
«Возрастные особенности или ненормальность?»

Цель: Повысить уровень психолого – педагогической грамотности и культуры воспитателей.

Ответственный: педагог – психолог Герасименко Л.Н.

Ход мероприятия

1 Доклад педагога - психолога «Возрастные особенности детей дошкольного возраста»

2 Методика «Светофор» - каждому воспитателю предлагается взять по 3 круга разного цвета (красный, желтый, зеленый), если вы согласны с ситуацией, то надо поднять красный круг, если не согласны – зеленый, если не знаете – желтый.

1. Согласны ли Вы с утверждением, что возраст 3 – х лет характеризуется как «трудный»?

2. К 3 – м годам недостатки в воспитании начинают укоренятся и переходить в устойчивые негативные черты характера?

3. Влияет ли запугивание детей на появление у них страхов.

4. Для детей дошкольного возраста характерна завышенная самооценка?

5. Влияет ли нестабильная социально – экономическая обстановка на проявления у ребенка агрессивности?

6. Влияет ли социально – культурный статус на проявления у ребенка агрессивности?

7. Как вы считаете образование родителей влияет на качество образования?

8. Незнание возрастных особенностей, может повлечь за собой развитие отрицательного поведение у детей?

9. На развитие личности оказывают влияние следующие факторы: наследственность, окружающая среда, воспитание.

10. Ориентируетесь ли вы на полоролевую социализацию при воспитании мальчиков и девочек.

11. Если ребенок замкнут, отказывается от общения со взрослым и детьми, можно ли считать такое поведение ребенка «ненормальным»?

12. Если ребенок чрезмерно плаксив, обидчив, даже без причины, тревожен, можно ли считать это детским неврозом?

13. Эмоциональность, активность, подвижность – можно ли считать это возрастными особенностями?

3 Тест: «Ваши черты характера: положительные и «ненормальные»

4 Рефлексия. Передаем друг другу клубочек и проговариваем свои чувства, полученные от занятия.

Вывод: Воспитатели приняли активное участие в мероприятие, проявляли в нем заинтересованность, любознательность. Некоторые вопросы вызывали спор, дискуссию. Воспитатели пополнили свои знания о возрастных особенностях дошкольников, о характерном поведении в разные возрастные периоды и отклонениях от возрастной нормы.

Деловая игра
«Своя игра. Развитие речи от А до Я»

Цель игры: совершенствование знаний педагогического коллектива о профессии «педагог дошкольного образования»

Материал и оборудование: мультимедийная установка, колокольчики на каждого игрока.

Место проведения: музыкальный зал.

Участники: педагоги-воспитатели, учителя-логопеды, педагог дополнительного образования, музыкальные руководители, инструктор по физкультуре, педагог-психолог.

Добрый день уважаемые коллеги!
Рада приветствовать Вас на «Своей игре».

Все мы знаем и любим свою профессию, отдаем ей большую часть своей души, иногда забывая про себя и семью. В нашем коллективе уже сложилась традиция проводить деловые игры, где мы с вами вспоминаем, то, что забыли или узнаем что-то новое, касательно нашей профессиональной деятельности. Здесь мы

отдыхаем душой, работая головой. Сегодня оценку нашей игре даст компетентное жюри в составе:
Е.А.Яценко – старший воспитатель
Е.Ю.Ковалева – учитель-логопед
О.В.Рыбочкина – инструктор по физической культуре
Л.Н.Герасименко – педагог-психолог.
Сегодня задача жюри вести подсчет набранных вами очков. Предоставим им слово для напутствия наших игроков.

Правила игры.

Первый игрок выбирает тему и стоимость вопроса. Отвечать могут все, но у вас есть колокольчики. Если Вы готовы ответить на вопрос – звоните в колокольчик и вам предоставляется право ответа. В случае, если вам попался аукцион, вы назначаете сумму на которую играете, если ответили неправильно – эта сумма списывается с вашего счета, если ответили правильно она удваивается и прибавляется к вашей сумме очков. Также может попасться кот в мешке, в этом случае вопрос может быть не по заявленной теме. Дальше выбирает тему и стоимость вопроса тот игрок, кто правильно ответил на поставленный вопрос.

Во второй тур игры перейдут лишь 4 игрока, в третий – 2.

Желаю всем успехов и веселого настроения!

1 тур.

(в первом туре принимают участие все педагоги учреждения)
На экране представлены темы и стоимость вопроса.
Темы: Семья, документы, педагогические технологии, ИКТ, СаНПиН, ФГТ, охрана труда.

Тема	**Стоимость вопроса**	**Содержание вопроса**	**Ответ**
Семья	**100**	Этот документ регулирует права и обязанности администрации ДОУ и Семьи воспитанников?	Договор с родителями
Семья	**200**	Кем является семья в системе образования?	Участники
Семья	**500**	Положением данного документа могут пользоваться родители (законные представители) при получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Назовите документ	Закон РФ «Об образовании»
Семья	**800**	Эта форма взаимодействия с семьями воспитанников является дополнительным	Семейный клуб, школа родителей

		компонентом воспитательного процесса, где родители и педагоги могут получить знания и развить свои умения для дальнейшего объединения усилий и обеспечения детям комфорта, интересной и содержательной жизни в детском саду.	
Документы	**100**	Данный документ нацелен на обеспечение детям счастливого детства и пользование, на их собственное благо и на благо общества, правами и свободами. Этот документ строится на принципах.	Конвенция о правах ребенка
Документы	**200**	Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития ребенка. В каком нормативном документе, и какой статье прописано данное утверждение?	Ст. 44 «Закон об образовании» РФ
Документы	**500**	На основе этого документа строится вся основная деятельность в дошкольном образовательном учреждении. Без этого документа деятельность учреждения является неправомерной. О каком документе идет речь?	Устав
Документы	**800**	«Ребенком является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста, если по закону,	Конвенция о правах ребенка

		применимому к данному ребенку, он не достигает совершеннолетия ранее». В каком документе дается представленная трактовка понятия «Ребенок»?	
Пед. технологии	**100**	В основе чего лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное непрерывное взаимодействие с ней.	в основе деятельного подхода
Пед. технологии	**200**	продолжите Переход от неосознанного поведения к осознанному осуществляется в результате освоения ребенком культурно-исторических способов через….	организованное обучение и деятелтность
Пед. технологии	**500**	Какая технология описывает деятельность не педагога а детей. Педагог выступает в роли организатора помощи и обращается к детям не с ответом, а с вопросом?	технология деятельного метода
Пед. Технологии	**800**	Эта технология реализует демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Воспитатель и воспитанники совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. О какой технологии идет речь?	Технология сотрудничества
ИКТ	**100**	Какая форма работы с детьми 5-7 лет изображена на фото?	Использование ИКТ в НОД.
ИКТ	**200**	**АУКЦИОН** Любая деятельность ребенка, кроме игры, имеет свои пределы. Сколько минут	10 минут

		ребенок может проводить за компьютером, не нанося вред своему здоровью?	
ИКТ	**500**	В современных условиях воспитателю необходимо использовать компьютер или любые другие информационно коммуникационные технологии. Однако, при этом компьютер должен … Продолжите предложение.	Дополнять его, а не заменять
ИКТ	**800**	• Недостаточная методическая подготовленность педагога; • Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях; • Беспланово сть, случайность применения ИКТ; • Перегруженность занятия демонстрацией. Чем будут являться вышеуказанные пункты при использовании ИКТ в НОД?	Ошибки использования ИКТ в НОД
СаНПиН	**100**	Согласно СанПиН групповая комната должна быть площадью из расчета определенной квадратуры на одного ребенка без учета мебели и ее расстановки. Сколько квадратных метров должно быть на одного ребенка?	2,5 кв. м в ясельных группах и не менее 2 кв. м в дошкольных группах
СаНПиН	**200**	Согласно СанПиН длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Как должно проводиться проветривание и	Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий

		когда должно заканчиваться?	
СаНПиН	**500**	Согласно СанПиН продолжительность ежедневных прогулок составляет	3 – 4 часа
СаНПиН	**800**	Согласно СанПиН максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей и подготовительной группе не должен превышать	45 минут и 1,5 часа соответственно
ФГОС	**100**	Важнейшее условие обеспечения готовности детей к обучению в школе, успешности в социализации и интеллектуальном развитии, а так же в освоении детских видов деятельности и творчества	овладение родным языком
ФГОС	**200**	В каком виде деятельности происходит конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устной речью как основным средством общения	Коммуникативной
ФГОС	**500**	При проектировании чего необходимо выделить основные составляющие: пространство, время, предмет окружения	предметно-развивающей среды
ФГОС	**800**	Для чего в среде выделяют следующие зоны: рабочая, активная, спокойная.	для разного вида активности
Охрана труда	**100**	Согласно инструкции по охране жизни и здоровья детей каждый ребенок должен иметь индивидуальную… Продолжите предложение.	Расческу, полотенце, салфетку, зубную щетку
Охрана труда	**200**	Что должен знать воспитатель, собирающийся с детьми на экскурсию?	Точное количество детей, маршрут
Охрана	**500**	Основное требование к	Соблюдение

труда		сотрудникам для обеспечения безопасности детей в ДОУ?	СанПиН
Охрана труда	**800**	Расскажите действия воспитателя в случае получения ребенком травмы.	Оказать первую помощь, сообщить медсестре, заведующему. В случае необходимости доставить ребенка в ближайшую клинику.

Итак, 1-й тур подошел к концу. Ольга Николаевна, попросим вас определить четверых участников, которые переходят во второй раунд.
Всех участников, не прошедших во второй тур, попросим занять места в зале. А мы начинаем 2-й тур.
Темы 2-го тура: вопросы от специалиста, педагогика, программы, развитие речи, фольклор.

Тема	**Стоимость вопроса**	**Содержание вопроса**	**Ответ**
Вопросы от специалиста	100	Уровень развития речи ребенка находится в прямой зависимости от степени развития мелкой …… … рук.	моторики
Вопросы от специалиста	200	Навыки, позволяющие человеку получать и передавать информацию.	Коммуникативные
Вопросы от специалиста	500	система органов, принимающих участие в образовании звуков речи?	речевой аппарат
Вопросы от специалиста	800	Назовите период развития речи ребенка: - устная речь этого возраста почти не отличается от речи взрослых реже допускаются грамматические ошибки	6-7 лет

		в согласовании слов, употреблении падежных окончаний, предлогов; самостоятельно составляют рассказы по картине, пересказывают знакомую сказку или рассказ, могут фантазировать, сочинять сказку	
Педагогика	100	Идет НОД в подготовительной к школе группе. Дети выполняют самостоятельное задание в тетради. Андрей начинает запись вместе со всеми. Но вдруг взор его отрывается от тетради, перемещается на доску, затем на окно. Лицо мальчика озаряется улыбкой и, повозившись в кармане, он достает оттуда новый разноцветный шарик. С шумом развернувшись на стуле, начинает демонстрировать игрушку соседу сзади. После замечания воспитателя Андрей поворачивается и начинает медленно «сползать» со стула. И снова замечание, за которым следует лишь короткий период сосредоточения… Наконец воспитатель объявляет об окончании деятельности, Андрей выбегает из-за стола первым и мчится к игрушкам. О каком	Синдром дефицита внимания (Гиперактивность)

		нарушении идет речь?	
Педагогика	200	Эта педагогическая способность позволяет устанавливать правильные взаимоотношения с детьми и коллегами.	Коммуникативная
Педагогика	500	Эта программа включает одно или несколько направлений развития ребенка. о каком виде программ идет речь?	Комплексная
Педагогика	800	Эта наука относится к числу молодых дисциплин в системе педагогических наук. Её возникновение связано с именем великого педагога XVII века Яна Амоса Коменского. Ей уделяли большое внимание такие ученые как Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б., Рубенштейн С.Л.	Дошкольная педагогика
Программы	100	Какой компонент необходимо предусматривать при разработке любой программы?	Региональный
Программы	200	Эта программа представляет собой стройную нестандартную систему, направленную на видение перспективы развития учреждения, выбор конкретных управленческих решений и обеспечение поэтапного решения поставленных задач. О какой программе идет речь?	Программа развития ДОУ
Программы	500	**Кот в мешке**. Один из наиболее	Вальдорфский

		известных детских садов, где у посетителя может возникнуть впечатление, что воспитатель ничем не занимается, однако именно в этот момент она проводит образовательную деятельность с детьми.	детский сад
Программы	800	В этой части раскрываются: -цели и задачи реализации основной образовательной программы; психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику условий осуществления образовательного процесса и принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	Пояснительной записке
Развитие речи	100	Перечислите задания по развитию речи в дошкольном возрасте	обогащение, расширение, активизация словарного запаса, развитие связной речи, формирование звуковой культуры, развитие образной речи
Развитие речи	200	Что такое диалог?	разговор двух или нескольких на одну тему, связанную с какой-либо ситуацией
Развитие речи	500	**АУКЦИОН** Что подразумевается под термином «вторая сигнальная система»?	Речь, слово
Развитие речи	800	Какие виды речи вам известны?	Внутренняя – то, что мы произносим в мыслях, не проговаривая вслух и

			внешняя: диалогическая, монологическая, эгоцентрическая,письменная
Фольклор	100	первая женщина летчик на Руси	Баба Яга
Фольклор	200	Назовите жанры фольклора	потешки, прибаутки, сказки, заклички, загадки, скороговорки, пословицы и поговорки, дразнилки, докучные сказки, колыбельные, народные песни, народные игры, былины, легенды, предания, исторические песни, балладные песни, частушки, припевки,
Фольклор	500	Вспомните пословицы, противоположные по смыслу пословице «Пришла беда – отворяй ворота»	Нет худа без добра», «Не было бы счастья, да несчастье помогло»
Фольклор	800	из представленных авторских песен уберите народные - «Одинокая бродит гармонь» - «Не уходи, побудь со мной» - «Живет моя отрада» - «Вот кто-то с горочки спустился» - «Степь да степь кругом» - «Вдоль по улице метелица метет»	«Вот кто-то с горочки спустился» - «Вдоль по улице метелица метет»

Итак, 2-й тур подошел к концу. Уважаемое жюри , попросим вас определить всего двоих участников, которые переходят в 3-й - финальный раунд.

Участников, не прошедших в третий тур, попросим занять места в зале. А мы начинаем 3-й – финальный тур.

Темы 3-го тура: образовательная программа ДОУ, предметно - развивающая среда, непосредственно образовательная деятельность.

Тема	**Стоимость вопроса**	**Содержание вопроса**	**Ответ**
ООП ДОУ	100	На основе какого документа разрабатывается примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования?	ФГОС дошкольного образования
ООП ДОУ	200	Эта часть должна быть реализована в любом дошкольном образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Она обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка. О какой части программы идет речь?	Обязательная часть
ООП ДОУ	500	**АУКЦИОН** Назовите 3 основных раздела программы	целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений
ООП ДОУ	800	Назовите объем	60%

		обязательной части программы.	
ПРС	100	**Кот в мешке.** В группе Миша укусил Васю. Остался след от укуса. Ваши действия.	Сообщить медсестре, заведующему, родителям
ПРС	200	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать	реализацию образовательных программ, учет климатических, национально-культурных особенностей, возрастных особенностей
ПРС	500	Что обеспечивает реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.	предметно-развивающая среда
ПРС	800	Что предполагает вариативность ПРС	наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, периодическую сменяемость игрового материала

НОД	100	образовательная деятельность, построенная на основе этого принципа, более результативна, так как у детей отмечается повышенный интерес к содержанию тех задач, которые решаются на этих занятиях; у детей проявляется особая широта интересов – что в последующем может стать основой многообразного опыта. О каком принципе построения НОД идет речь?	Тематический
НОД	200	В рамках такого подхода ведения образовательной деятельности то или иное явление, событие дети рассматривают с разных сторон, выделяя и изучая разные аспекты. О каком подходе к НОД идет речь?	Интегрированный
НОД	500	Этот процесс строится с учетом контингента воспитанников, индивидуальных и возрастных особенностей социального заказа родителей	образовательный процесс
НОД	800	это методический прием, помогающий в игровой форме руководить детской деятельностью и добиться желаемого результата. О чем речь?	игровая мотивация

Вот и подошел к концу 3-й финальный тур нашей игры.
Уважаемое жюри, огласите пожалуйста суммы очков каждого финалиста.
Итак, победителем нашей игры стала Светлана Петровна Ляшенко
Вам вручается диплом победителя деловой игры «Своя игра».

Ну а Вы, Татьяна Николаевна не расстраивайтесь, ведь Вы тоже финалист игры и вам вручается грамота финалиста интеллектуальной игры «Своя игра».

Сертификатом участника интеллектуальной игры награждается Анна Григорьевна Давыденко.

Я искренне надеюсь, что сегодняшний вечер принес хоть дольку радости в ваши сердца и оставил там приятный след. Я всем Вам желаю творческих успехов и здоровья, ведь его всегда не хватает!

Игровой калейдоскоп
«Развиваем креативность… Как?»

Цель: помочь осознать креативность в себе и как нужно её развивать. (Развитие способности участников находить новые нестандартные (креативные) решения задач; налаживание коммуникативных связей внутри группы.)

Задачи:

1. Осознание и преодоление барьеров для проявления и развития креативного мышления.
2. Осознание характеристики креативной среды.
3. Развитие способности у участников находить новые нестандартные (креативные) решения.

Ответственный: старший воспитатель Е.А.Яценко

Ход мероприятия:

Ст. воспитатель: «Креативность – это творческая направленность, врождённо свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием сложившейся системы воспитания, образования и социальной практики» -американский психолог Абрахам Маслоу

В нашем обществе *развитие креативного мышления* дарит человеку поистине широкие возможности. Особенно это ценно для тех людей, которые не боятся брать на себя ответственность и вносить революционные изменения в жизнь окружающих.

Например, предпринимателям креативное мышление позволяет идти непроторенным путем, что очень перспективно. Даже если со временем их ниша заполняется конкурентами, они могут придумать еще что-то новенькое. Ведь известно, что в бизнесе кто первый — тот и выиграл.

Писателям креативное мышление позволяет находить оригинальные сюжеты, от которых трудно оторваться.

Психологам — помогает изобретать новые способы взаимодействия с клиентом, чтобы как можно полнее удовлетворить его запросы.

Воспитателям креативное мышление дает способность решать любую проблему, в том числе и детскую. Проявлять творческий подход к работе, тем самым выгодно отличаться от других. Быть очень интересным собеседникам, т.к. не говорит банальностей.

Как вы ощущаете насколько развито у вас креативное мышление?

Ответы воспитателей:

- очень интересно, надо побольше узнать об этом;

- думаю, что недостаточно;
- я считала, что креативное мышление надо развивать у детей, а оказывается и у взрослых тоже.

В чем состоит развитие креативного мышления?

Ответы воспитателей:

- в детстве мы развиваем его при помощи игр, упражнений на развитие мыслительной деятельности;

- состоит в развитии логики, умений делать умозаключение и др.

Ст воспитатель: Конечно, есть люди, обладающие таким талантом с детства. Как правило, они отличаются открытостью, инициативностью. Как минимум, такой человек — незаурядная личность и творческая натура.

Все дети очень креативны — это подтверждают многие тесты. Но со временем вырабатывается стереотипность мышления, которая сводит способности нестандартного поведения на «нет». Поэтому главная задача для **развития креативного мышления** — уход от привычного поведения. Это способность мыслить вне рамок.

Помните известную истину из «Матрицы» о том, что ложки — нет? В сущности, нужно постараться понять, что и рамок, вне которых нужно мыслить, тоже не существует объективно.

Рамки коробки возникают тогда, когда вместо вольного веселья и гулянья по бескрайним полям психики человеческая мысль день за днем уныло бредёт узкой и давным-давно заросшей родными привычками тропинкой ума.

К примеру, если мы привыкли ходить домой одной и той же дорогой, можно однажды попробовать пойти другим путем, и каждый день потом находить новые варианты.

Полезно бывать в новых местах, изучать что-то, принципиально отличное от того, что нам уже было известно.

Упражнение « Сумасшедший генетик»

Возьмите чистый лист бумаги и фломастер. Очень хорошо, если вы не умеете рисовать, поскольку красота и результат здесь абсолютно не важны. Главное, как я говорил выше — процесс. А теперь нарисуйте нечто, которое будет сочетать в себе как можно больше признаков всех известных вам зверей. У вас получится, например, лиса с рыбьей чешуей, или длинношеий заяц с копытами. Цель упражнения — убить любые зачатки логики и здравого смысла, сделав акцент на креативности.

Упражнение «Безумный архитектор»

От животных перейдем к архитектуре, давайте нарисуем дом. Но перед тем как приступим к этому занятию, выберите 10 любых слов. Представьте, что вам, как архитектору заказали проект дома. Но заказчик выставил 10 обязательных требований. Это и есть выбранные слова. Здесь может быть что угодно. Например, «апельсин» — и крыша вашего дома должна быть оранжевой, «тарелка» — сделайте круглые окна в ванной и т.д. Рисуя на бумаге, одновременно представляйте, как это могло бы выглядеть в реальной жизни.

Упражнение «10+10»

Выберите любое слово, это обязательно должно быть существительное. Теперь напишите 5 прилагательных, которые, по вашему мнению, ему больше всего подходят. Например, «носки» — черные, теплые, шерстяные, зимние, чистые. Сделали? Теперь попробуйте написать еще 5 прилагательных, которые совсем не подходят.

Вот, тут-то все и застопорились.

Оказывается, сделать это очень трудно. Нужно покопаться в различных сферах восприятия и найти нужные слова.

Упражнение «Поймай мяч»

Участники стоят в тесном кругу, им дается небольшой мячик (размером приблизительно с теннисный) и формулируется задание: как можно быстрее перекинуть этот мячик друг другу так, чтобы он побывал в руках у каждого. Ст. воспитатель фиксирует потребовавшееся на это время, затем предлагает сделать это побыстрее. Не получается. Воспитатели начинают совещаться, как по - другому перекидывать мяч, что бы сократить время, пробуют разные способы. И находят решение – оно состоит в том, что все они ставят сложенные «лодочкой» руки друг над другом и поочередно разводят ладошки в стороны. Мячик, падая вниз, передается из рук в руки и таким образом успевает побывать у каждого участника). Задача решена!

Психологический смысл упражнения. Демонстрация того, как проблема может быть решена более эффективно с помощью нетривиального подхода к ней и как этому препятствуют стереотипы («перекинуть – значит подбросить вверх, а потом поймать»). Сплочение группы, обучение координации совместных действий.

Вопросы для обсуждений:

1.Что мешало сразу же увидеть быстрый способ выполнения задания, какой стереотип при этом активизировался?

2.Кому первому пришла мысль перебрасывать мяч, не подкидывая, а роняя его, и что подтолкнуло к этой идее?

3.Какие ситуации, когда стереотипное видение мешало разглядеть простой и нетривиальный способ решения проблемы, встречались в жизненном опыте у вас и как удавалось преодолеть эти ограничения?

Ст. воспитатель: Одна искра, случайно или нет промелькнувшая во тьме, может разжечь сильнейший огонь. Вся трудность только в том, чтобы эту искру поймать, удержать, не погасить и старательно раздуть из нее пламя. Кому-то это дано от рождения, но большинству людей приходится все время учиться этому искусству.

Вывод: Мы решили, что тут главное поверить в себя, и отбросить все сомнения прочь. Надо тренировать мысли, не останавливаться на достигнутом. Чем больше мы будете тренировать свой мозг, развивать фантазию и креативность , тем больше интересных идей и решений к нам будет приходить, а это очень важно в работе воспитателя.

Рекламное агентство
«Педагогическая идея»
Презентация авторского электронного образовательного ресурса
«Проблемы кота Матроскина»

Цель. Совершенствовать поиск и освоение новых технологий повышения профессиональной компетентности, способствующей качественным изменениям в деятельности ДОУ. Формировать составляющие компетентности педагогов

Оборудование: экран, проектор, ноутбук, ЦОР «Проблемы кота Матроскина», рекламная презентация.

Ход:

Вступительное слово старшего воспитателя.

Уважаемые коллеги, сегодня у нас с вами необычное мероприятие. Нас пригласили принять участие в рекламной презентации продуктов педагогической деятельности.

1. **Игра «Ключ»**

Цель: формирование составляющих компетентностей посредством рефлексивных функций.

Педагоги становятся в круг, ведущий предлагает, передавая символический ключ друг другу, высказаться, что каждый для себя хочет открыть на сегоднешнем мероприятии.

2. **Презентация авторского ЦОР «Проблемы кота Матроскина»**

Свой электронный образовательный ресурс представит Учитель –логопед Ковалёва Елена Юрьевна. Ресурс разработан на основе технологии Ситуация по программе «Мир открытий»

(Демонстрация пособия и его реклама)

3. **Слово Старшего воспитателя**

Итак, технология ситуация является инструментом, позволяющим системно и целостно формировать у дошкольников первичный опыт выполнения всего комплекса универсальных учебных действий, сохраняя при этом своеобразие ДОУ как образовательного учреждения, приоритетом которого является игровая деятельность.

4. **«Ключ»** - друг другу, высказаться о том, что каждый для себя смог открыть на сегоднешнем мероприятии. (приём индивидуальной рефлексии: «Я не знал» - «Теперь я знаю».

Пояснительная записка

Наша жизнь не стоит на месте, и нам педагогам в первую очередь нужно шагать в ногу со временем. В последнее время все чаще поднимается вопрос о применении инновационных технологий в ДОУ, так как внедрение инноваций в работу образовательного учреждения – важнейшее условие совершенствования и реформирования системы дошкольного образования. Следует искать возможности повышения активности дошкольных педагогов в этом процессе. так как это способствует улучшению качества образования и формированию активной личностной позиции педагога. Важно, чтобы педагог стал активным участником, а не пассивным слушателем. Такая постановка вопроса предполагает

поиск таких форм, методов и приемов , которые позволяли бы активизировать деятельность педагога , вырабатывать свою собственную позицию, отстаивать личные взгляды, формировать мировоззрение – все это является составляющими его профессиональной компетентности.

Очень важно грамотно выражать свои мысли и постоянно пополнять багаж знаний необходимых современному воспитателю. Для этого нужно применять как можно больше таких методов обучения и самообразования, которые вынуждают педагогов быть активными участниками методического процесса.

Одним из методов активного обучения являются деловые игры (ДИ). В основе деловой игры лежит имитационная модель реальной профессиональной деятельности. Участники игры в смоделированных условиях наделяются ролями и в соответствии с инструкцией выполняют заданные действия. Решая заложенные в ситуацию проблемы, игроки приобретают методические знания.

План работы клуба педагогов «Мыслитель»
2 год

№ п/п	Вид мероприятия	Тема мероприятия	Модератор	Сроки
Блок «Педагог-аудитор»				
1.	Брифинг	«Первые итоги введения ФГОС ДО»	Заведующий	Сентябрь, 2 неделя
2.	Рефлексивная площадка	«Я до введения ФГОС ДО и после»	Старший воспитатель	Октябрь, 2 неделя
Блок «Педагог-методист»				
3.	Деловая игра	«Знатоки ФГОС ДО»	Воспитатель	Ноябрь, 2 неделя
4.	Мозговой штурм (составление тестов)	«Педагогическая ситуация»	Педагог-психолог	Декабрь, 2 неделя
Блок «Педагог-коммуникатор»				
5.	Тренинг	«Воспитываем в себе терпение»	Учитель-логопед	Январь, 2 неделя
6.	Тренинг	«Активное слушание»	Учитель-логопед	Февраль, 2 неделя
Блок «Педагог-творец»				
7.	Лаборатория идей	«Планирование в детском саду»		
8.	Продуктивный тренажер	«Картина своими руками»	Старший воспитатель	Апрель, 2 неделя
Блок «Педагог - деятель»				
9.	Мозговой штурм с анализом видеоматериалов	«Типичные ошибки при организации детской	Старший воспитатель	Май, 2 неделя

		деятельности»		
10.	Педагогический экспромт	«Давайте поиграем!»	Старший воспитатель	Март, 2 неделя
Блок «Педагог-психолог»				
11.	Бюро рассуждений	«Причины и последствия»	Старший воспитатель	Июнь, 2 неделя
12.	Большой круг с элементами аутотренинга	«Я люблю и уважаю себя»	Старший воспитатель	Июнь, 4 неделя

Брифинг
«Первые итоги введения ФГОС ДО»

Цель: выявление положительных моментов и проблем в процессе внедрения стандарта в дошкольное учреждение.

Слово ФГОС постепенно входит в нашу жизнь и становится привычным. Проделана огромная работа по подготовке к введению нового образовательного стандарта, разработано и написано много нормативных документов, сопровождающих ФГОС, улучшилось материально-техническое оснащение дошкольного учреждения, разработана основная образовательная программа дошкольного образования с учетом требований ФГОС ДО.

Новый стандарт ориентирует образование на новое качество, соответствующее современным запросам личности и общества. Делается акцент на личностное развитие ребенка. Важна, прежде всего, личность самого ребенка и происходящее с ней в процессе обучения и воспитания, а не сумма знаний, умений и навыков.

Изменился сам подход к обучению и воспитанию, мы учим детей самостоятельно ставить цель, составлять план достижения этой цели, осуществлять поиск решения и даже попытаться оценить свою деятельность.

Также изменились требования, предъявляемые сегодня к дошкольным работникам, они предполагают смену позиции педагога «всезнайки», организующего обучение и воспитание детей, на позицию сопровождающего и содействующего развитию ребенка. Педагог сегодня – это человек, не ведущий за собой ребенка, а помогающий идти ему самому.

По плану методической работы, с педагогами проводятся различные мероприятия, что значительно повысило уровень профессиональной компетенции педагогов в нашем учреждении. Большая часть педагогов гибко перестраивает свою социальную и ролевую позицию; решает стихийные ситуации, выявляют, предупреждают и разрешают конфликты; применяют способы физиологической и психологической разгрузки при создании благоприятного психологического климата.

При организации занятий педагоги используют интеграцию образовательных областей и интерактивные формы обучения.

Важным аспектом перехода на новый стандарт является повышение квалификации педагогов. В нашем учреждении 90% педагогов прошли курсы повышения квалификации ФГОС ДО.

Одним из принципов дошкольного образования на сегодня является сотрудничество детского сада с семьёй. Вначале мы информировали родителей о введении стандарта в форме родительских собраний, открытых лекториев, создания информационных стендов, размещаемых в холлах и группах учреждения, индивидуальных консультаций для родителей. Необходимо включить родителей в образовательный процесс как партнеров, а не как сторонних потребителей образовательных услуг. Взаимодействие ДОУ с семьей на современном этапе развития общества требует таких форм работы педагогов и родителей, которые позволяют прийти к пониманию, что необходимо создать единое пространство «семья – детский сад». Поэтому педагоги нашего детского сада в работе с родителями применяют новые нестандартные формы работы, которые позволяют заинтересовать и привлечь родителей к участию в воспитательно – образовательном процессе ДОУ. В каждой группе составлен годовой план взаимодействия с семьей, по следующим направлениям:

- мотиватор – организуются встречи с целью мотивации родителей к участию в образовательном процессе. Из опыта работы мы знаем, что на непосредственное проведение встреч в виде отчетов и поучающих бесед родители откликаются неохотно, что вполне понятно. Поэтому мы попытались построить общение не на монологе, а на диалоге. Включить родителей в режим системно – деятельностного метода, т.е. к родителю не с готовым ответом, а с вопросом.

- информационное бюро (информация для родителей) – решаются задачи повышения психолого – педагогической компетентности родителей через создание определенной информации, которая преподносится в различных формах – это буклеты, консультативные пункты, журнал «Диалог с родителями», который издает детское учреждение, информационные стенды. При выборе материала для родителей педагоги изучают запросы родителей, тогда этот материал будет действенным и востребованным, например, используются такие рубрики: «Нескучный вечер», «Удивительный вопрос, что такое ФГОС?», «Азбука грациозности», «Музыка с мамой» и др.

- скорая помощь – это оказание практической помощи родителям в решении возникающих проблем. Функционирует клуб «Школа родителей». Клуб создан с целью установления сотрудничества детского сада и семьи в вопросах преемственности воспитания детей дошкольного возраста и создание системы психолого – медико – педагогического сопровождения родителей в процессе коррекционного образования в период дошкольного детства (ПМПК).

- серпантин улыбок – это самая популярная и любимая, как педагогами, так детьми и родителями форма работы – досуги, праздники и развлечения.

Чтобы эти мероприятия стали обучающими для детей и родителей разработан определенный алгоритм подготовки к праздникам:

Проводимая работа позволяет повысить компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

- каждый квартал организуется день открытых дверей.

Также необходимо отметить, что по запросу детей педагоги организуют проектную деятельность. Это очень эффективная форма работы с семьей, так как она позволяет родителям, детям, педагогам не только принять участие в совместной деятельности, но и увидеть результат совместного труда.

В ДОУ создан сайт, в котором отражена полная информация о деятельности нашего учреждения.

Очень многие родители, уже начали, тесно взаимодействовать с дошкольным учреждением и как говорится, в ФГОС ДО стали полноценными субъектами воспитательно – образовательного процесса.

Но наряду с положительными моментами есть и **проблемы**, которые необходимо решить:

1. Отсутствие учебно-методических разработок и материалов, разработанных в соответствии с ФГОС (тесты, дидактические материалы, контрольно-измерительный инструментарий).
2. Недостаточная психологическая и профессиональная готовность педагогов к реализации ООП.
3. Проблемы в организации предметно-развивающей среды, с учетом возможностей индивидуального подхода к каждому ребенку.

В.В. Пути решения выявленных проблем

1. Всем педагогам необходимо активно включиться в процесс реализации ФГОС ДО.
4. Продолжить изучение и применение современных инновационных психолого-педагогических систем воспитания и обучения.
5. Обновление и правильная организация предметно-развивающей среды в группе.
6. Поиск новых, современных приемов и методов взаимодействия педагога с родителями (законными представителями), направленных на повышение активности родителей как полноправных участников.

Рефлексивная площадка
«Я до введения ФГОС ДО и после»

Цель: выявление изменений отношений педагогов к своей профессиональной деятельности с введением ФГОС ДО.

Ход мероприятия:

Повышение качества дошкольного образования находится в прямой зависимости от уровня профессиональной компетентности педагогических кадров. В условиях ФГОС ДО, радикально меняется статус педагогов, его образовательные функции, соответственно меняются требования к его профессионально – педагогической компетентности, к уровню его профессионализма. В настоящее время мы отмечаем востребованность педагога творческого, компетентного, инициативного, способного к развитию своего личностного потенциала в современной системе дошкольного образования.

Сегодняшнее наше мероприятие посвящено именно тому, как меняется статус педагогов? Проходить оно будет в форме рефлексивной площадке «Я до введения ФГОС ДО и после».

Начнем с сочинений - рассуждений «Я до введения ФГОС ДО и после», которые были написаны педагогами ДОУ.

(педагоги зачитывают сочинения)

Методика «Дерево решений»

На магнитной доске прикреплен силуэт дерева, отдельно – листочки красного и зеленого цвета. Воспитателям необходимо из собственного опыта работы, сказать о плюсах и минусах ФГОС ДО.

Плюс – это зеленый листик.

Минус – это красный листик.

По окончанию работы посмотреть, каких листиков получилось больше.

Вопросы для обсуждения:

1. Что произвело на вас наибольшее впечатление?
2. Что вам помогает в процессе организации образовательной деятельности, а, что мешает?
3. Есть – ли что – либо, что удивило вас в ФГОС ДО?
4. Как изменилась организация деятельности педагогов и детей?
5. Что вам помогает привлекать родителей к образовательному процессу, а в чем вы испытываете трудности?
6. Как складывается стиль общения между детьми и педагогом, и что мешает вам общаться по новому?
7. Какие профессиональные качества, должны быть у педагога, в условиях ФГОС ДО, и что мешает нам в работе?
8. Давайте подумаем, что будет в будущем?

Сегодня, на нашей рефлексивной площадки, мы проанализировали и оценили выполненную нами работу по внедрению ФГОС ДО. Мы выявили положительные стороны и стороны, которые затрудняют нашу работу, также искали причины собственных неудач и успехов и планировали наиболее эффективные способы работы на будущее.

Мозговой штурм.

Педагогические ситуации.

Цель: выявления уровня компетентности воспитателя.

Ход мероприятия:

Воспитателям предлагается заполнить тест психолого-педагогической компетентности воспитателя ДОУ. Автор: Т.И.Дубровцева

Показатели	баллы			
Аналитические умения	0	1	2	3
Наблюдать, анализировать, диагностировать уровень развития, воспитанности и обученности каждого ребенка				
Анализировать конкретные педагогические ситуации, оценивать их учитывать при организации активного педагогического воздействия.				

Анализировать, оценивать реально существующие педагогические явления, причины, условия и характер их возникновения и развития (например агрессивность, враждебность у определенной части детей).				
Анализировать педагогическую деятельность других педагогов (на основе наблюдения), выделять положительный опыт, замечать недостатки их работе.				
Анализировать свою собственную педагогическую деятельность, выделять удачные приемы в работе, недостатки и промахи с целью дальнейшего совершенствования своей педагогической деятельности.				
Итого:				
Проектировочные умения				
Проектировать результаты педагогической деятельности и воздействия, планировать пути осуществления педагогических воздействий (проектировать развитие личности каждого ребенка и коллектива в целом)				
Прогнозировать результаты обучения и воспитания, возможные трудности в воспитании и обучении отдельных детей.				
Выделять и точно формулировать конкретные педагогические задачи, определять условия их решения.				
Планировать свою работу по руководству разными видами деятельности детей.				
Теоретически обоснованно выбирать средства, методы и организационные формы воспитательно-образовательной работы.				
Конструктивные умения				
Анализировать и отбирать учебно-воспитательный материал в соответствии с целями обучения и воспитания, с учетом уровня обученности и воспитанности детей.				
Осуществлять дидактическую переработку материала, превратив его в доступный детям, отвечающий конкретным дидактическим или воспитательным целям.				
Находить наиболее рациональное решение, связанное с размещением детей во время разных видов деятельности.				
Итого:				
Организаторские умения:				
Управлять поведением и активностью детей, увлекать ребят играми, занятиями и другими перспективами.				
Группировать воспитанников в процессе деятельности с учетом их взаимоотношений и				

индивидуальных особенностей.				
Быстро принимать оптимальные решения и находить наиболее сильные средства педагогического воздействия.				
Применять целесообразную для данной ситуации форму требований, варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей детей и конкретных педагогических условий.				
Четко, лаконично и доступно объяснять детям задания, требования правила.				
Итого:				
Коммуникативные умения:				
Устанавливать педагогические целесообразные взаимоотношения с детьми, а также их родителями.				
Находить контакт и правильный тон общения с разными людьми, в разных обстоятельствах.				
Располагать к себе, при необходимости перестраивать с ними взаимоотношения, находить индивидуальный подход к отдельным детям.				
Итого:				
Умения, необходимые для контроля педагогического процесса и его регулирования:				
Видеть одновременно всех детей, определять по внешним проявлениям и поступкам детей изменение их психического состояния, понимать и объяснять поведение детей в конкретных жизненных ситуациях.				
Своевременно и разумно менять поставленные педагогические задачи с учетом ответных реакций детей на педагогические воздействия и конкретных условий.				
По ходу выполнения детьми заданий давать им дополнительные необходимые указания и разъяснения, вносить поправки в их действия, регулировать взаимоотношения между детьми, разбираться в конфликтах и устранять их.				
Усложнять требования и стимулировать ход деятельности, учитывая успехи, достижения воспитанников.				
Итого:				
Умения необходимые для оценки полученных результатов и определения новых педагогических задач:				
Анализировать полученные результаты в сопоставлении с исходными данными и поставленными педагогическими задачами				
Выделять сравнительную эффективность применяемых средств и методов воспитательно-образовательной работы.				
Анализировать достижения и недостатки в профессиональной педагогической деятельности.				

Соотносить свой опыт с педагогической теорией.				
На основе анализа достигнутых результатов выдвигать и обосновывать педагогические задачи				
Итого:				
Общая сумма баллов:				

Ответы оцениваются в баллах следующим образом:
0 – нет;
1 – иногда;
2 – часто;
3 – всегда.

Итоговый балл, полученный по каждому разделу, показывает, какой из них требует доработки.

Педагогам предлагаются педагогические ситуации:

1. Дайте обоснованную оценку действиям воспитателя.

Когда дети впервые приходят в детский сад, педагог пытается привлечь их внимание, показать, что есть интересного в саду. При этом он показывает сразу все игрушки, доказывает, что они лучше, чем у ребенка дома, и, кроме того, в них здесь играть интереснее, потому что в детском саду много других ребят.

2. Дайте обоснованную оценку действиям воспитателям.

Пятилетний ребенок заплакал из-за того, что ему запретили бить в барабан, потому что он мешает другим. «Тебе хочется плакать? – говорить воспитатель. – Иди-ка, милый, в раздевалку, закройся там и поплачь. Ладно?» Ребенок направился в раздевалку, но, не дойдя до нее, перестал плакать и повернулся обратно.

3. Дайте обоснованную оценку действиям воспитателя.

Педагог разделяет детей на несколько подгрупп и предлагает составить рассказ по одной картине от лица различных героев, изображенных на ней. Затем рассказы сравниваются. Детей подводят к выводу, что воспринимать одну и ту же ситуацию и действовать в ней можно по-разному.

4. Обоснуйте ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы.

Нина (3 года 3 месяца) пятый день в детском саду. Войдя в группу, девочка облюбовала себе куклу, села на ковер, нежно взяла ее на руки. Смотрит кукле в глаза, мило улыбается, затем принимается переодевать ее, с трудом натягивает на ножки куклы тапочки, приглаживает косички. В это время подходит Зина, начинает отбирать игрушку.
Нина возмущается:
- Я сама хочу! Я еще не одела!
Зина вырывает куклу. Вмешивается воспитатель:
- Отдай, Ниночка, куклу! Ведь ты ее уже подержала!

Нина – послушный ребенок, поэтому кивает и молча, отходит. Воспитатель довольна и поэтому поводу записывает в дневнике, что дети научились уступать друг другу. В это время Нина, улучив момент, когда взрослого нет рядом, громко обращается к Зине:

- Какая ты плохая, противная! – и демонстративно отворачивается от нее. Потом подходит к воспитательнице и спрашивает:

- А когда мама придет?

5. Обоснуйте ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы.

В средней группе, куда привели Сашу, был достаточно организованный, дружный детский коллектив, с хорошей традицией: справедливо распределять роли в игре, следить, чтобы всем по очереди доставались главные.

С первых дней пребывания в группе Саша проявил активность, богатую фантазию, инициативу. Он любил мастерить игрушки, строить, проявлял большой интерес к коллективным играм, при этом у него проявлялось выраженное стремление быть смелым, сильным.

Вместе с тем он мог ударить не подчинившегося в игре товарища, грубо подавить инициативу сразу нескольких ребят. Были случаи, когда он выполнял в игре не одну роль, а несколько: он и капитан корабля, и радист. Роли в игре он всегда стремился распределять сам, приводя такие аргументы: «Я так хочу!», «Они ничего без меня не умеют!»

6. Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы.

Придя из детского сада, Вадик (6 лет) сказал: «Мама, нам дали задание сочинить сказку, про любое дерево, снежинку или тучку».

Перед сном, уже в постели, мальчик придумал сказку: «Жила-была тучка. В ней было много капелек, но одна, самая большая, не удержалась и оторвалась от тучки. По пути на землю тяжелая капелька превратилась в легкую, красивую снежинку. Она кружилась, кружилась в воздухе, не зная куда сесть. Увидела собачку, которая сидела на дорожке. Та вскочила и побежала, а снежинка снова поднялась вверх. Потом снежинка села на рукавичку мальчика. Он долго любовался нежными, красивыми иголочками, а потом дунул – и снежинка снова превратилась в капельку». Довольный собой, Вадик быстро уснул.

Вечером следующего дня мама спросила: «Ну, как, понравилась Ольге Сергеевне твоя сказка?» Понурив голову, сын ответил: «Она сказала, что это не сказка: так в жизни бывает. Круговорот называется».

Рефлексия:

Перед вами лежат сигналы красного и зеленого цвета. Если вам было интересно, вы узнали что – то новое, данные знания помогут вам в дальнейшей работе поднимите, красные сигналы. Если вам было неинтересно, скучно, вы считаете полученную информацию неактуальной, поднимите зеленый сигнал.

Тренинг для педагогов
«Воспитываем в себе терпение».

Цель: сплочение коллектива и построение эффективного командного взаимодействия.

Китайские мудрецы говоря, что если долго сидеть на берегу речи, то рано или поздно вода принесет труп твоего врага. Что же такому терпению можно только позавидовать, не правда ли?

«Терпение» в переводе с латинского означает «страдание». И это не обязательно физическая боль. Часто это моральное страдание, которое мы испытываем, когда вынуждены ждать что-то очень важное для нас.

Расскажу Вам притчу: «Вол, убежав ото льва, спрятался в пещере. Но там находились дикие козы, и они стали колоть его своими рогами.

— Что ж, придётся потерпеть, — сказал вол. — Ведь мне страшны не козьи рога, а львиные клыки».

Прежде всего, терпение необходимо во взаимоотношениях с людьми, ведь именно они очень часто бывают причиной эмоциональных срывов. Если вы заранее знаете, из-за чего теряете контроль над собой, то подготовьтесь эмоционально к событию, еще до того, как оно произошло. Если вы настроитесь на преодоление трудности, то вам должно хватить выдержки и терпения, чтобы противостоять раздражителю.

«Будьте терпеливы со всеми, но, в первую очередь, будьте терпеливы с собой. Видите свои недостатки, не падайте духом, а безотлагательно начинайте их искоренять – делайте это изо дня в день». ***Св. Франциск Сальский.***

Об этом очень важно помнить, когда вы начинаете своё саморазвитие. Потому что действительность может быть не такой, как того хочется. Вы можете потерпеть неудачу. Вы можете спасовать в сложной ситуации. Вы можете прийти в замешательство. Вы можете сделать то, что вы знаете, но то, что вам не следовало бы делать. Вы даже можете повторить свои же неудачи.

А чтобы воспитать в себе терпение, нам нужно научиться действовать в одной командой.

«Таверна «Находка»

«Люди рождаются в разных городах и странах, но по какой-то удивительной закономерности они могут оказаться в одном месте в одно время Зачем судьба сводит людей? Мудрецы говорят, что люди, оказавшиеся в одном месте в одно и то же время, могут быть полезны друг Другу. Но каждый ли знает об этом? Каждый ли умеет ценить неповторимый миг встречи?

У каждого из нас своя судьба, свой путь, но мы соприкасаемся друг с другом по каким-то неведомым законам. С одними людьми мы расстаемся, едва

встретившись, с другими мы чувствуем общность и устанавливаем прочные связи. Мудрецы говорят, что мы — путники на дороге, именуемой Жизнь. Что встретится нам на пути?..

Давным-давно на перекрестке путей один добрый человек выстроил таверну и назвал ее "Находка". Он верил, что пути каждый что-нибудь для себя находит. А в таверне путешественники всегда могли найти вкусную еду, кров и общество тех, кому будут интересны их истории...»

«Секрет таверны «Находка».

«У хозяина таверны были свои причуды, — продолжает ведущий. — Он не обслуживал единичные заказы. Его можно понять — в его маленькой кухне была только одна кастрюля и единственная сковородка. Кроме того, дрова в этой стране были дороги, рабочих рук не хватало, да и выручка с одного блюда слишком мала. Но, несмотря на причуду хозяина, таверна всегда была полна посетителей. В чем тут секрет? Как вы думаете?»

Ведущий провоцирует небольшое обсуждение, обмен мнениями. После того как все участники игры выскажутся, ведущий продолжает:

«Оказывается, хозяин просил одиноких посетителей найти себе сотрапезника, то есть того, кто согласится съесть то же самое блюдо. Поэтому желающему покушать — а таверна славилась отменной кухней — приходилось искать себе компанию, знакомиться с другими посетителями таверны и искать среди них человека или людей, у которых были бы такие же бы гастрономические пристрастия. К чести хозяина, он выполнял любой заказ — от самого простого до самого изысканного, от картошки в мундире — до омаров в шампанском. Некоторых посетителей возмущали причуды хозяина, и они порывались уйти. Но в ближайших двухстах милях не было ни одного, даже самого захудалого, ресторанчика. И голодные путники возвращались. Раздраженные, они переступали порог таверны, но, о чудо, атмосфера, царившая там, была настолько теплой и дружествен-. ной, что невольная улыбка стирала печать недовольства. За столиками таверны велись непринужденные беседы, кто-то заразительно смеялся, кто-то пел песни... Замысел хозяина был прост — тот, кто нашел *общие* предпочтения в еде, никогда не будет выяснять отношения с помощью кулаков. И посетители, знакомясь и выясняя вкусы друг друга, с радостью понимали, как, оказывается, занятно находить точки соприкосновения с другими людьми, пусть даже в таком пустяковом вопросе (хотя, когда голоден, этот вопрос вовсе не пустяковый!).

Итак, — продолжает ведущий, — представьте себе, что вы все — одинокие путники, незнакомые друг с другом, и вы зашли в таверну 'Находка*. Чтобы хозяин принял ваш заказ, вам необходимо найти сотрапезников. Для этого вам придется познакомиться со всеми присутствующими. Потом, узнав вкусы

каждого и соотнеся их с собственным желанием на данный момент, вы образуете "столики" в таверне. За "столиками" стоят 2-4 кресла. Помните, хозяин примет любой ваш заказ, даже самый фантастический».

Участники игры начинают выяснять гастрономические пристрастия друг друга, свободно передвигаясь по комнате. Потом они объединяются в малые группы (2-4 человека) на основании общего заказа одного блюда. Участники игры рассаживаются в комнате так, как будто сидят за столиком в таверне. Убедившись, что все посетители таверны сидят за «столиками», ведущий переходит ко второму упражнению «Глухой офицер».

«Глухой официант».

«Уважаемые педагоги! — продолжает ведущий. — А знаете ли вы, что в таверне "Находка" уже давно служит старый официант? Когда-то он был молод, ловок и горяч. Он так любил свою работу, что не успел выучиться грамоте, хотя обладал феноменальной памятью — он запоминал заказы, не записывая. Но теперь он потерял слух и былую расторопность. Так что, если один клиент не объяснит ему свой заказ четко, он может принести все, что угодно: и лягушку на вертеле, и дамские туфли в шоколадном соусе. Поэтому вам, придется объяснить глухому официанту, не умеющему читать, ваш заказ так, чтобы он вас понял».

Роль официанта может играть любой желающий или сам ведущий. Помогать официанту могут *все посетители таверны «Находка» (ведь каждый хочет побыстрее получить свой заказ!). Ведущему, безусловно, будет интересно, какие средства объяснения своего заказа глухому официанту выберут сидящие за «столиками».*

После того как каждый «столик» объяснил свой заказ и удостоверился, что глухой официант его правильно понял, ведущий переходит к следующему упражнению «Блюдо в дорогу.

«Блюдо в дорогу».

«Да, — продолжает ведущий, — вы правы — таверна эта полна причуд! Представьте себе, после вкусного обеда посетители таверны, сытые и довольные, блаженно раскинулись в креслах и ведут неспешные непринужденные разговоры. И в этот момент хозяин выходит к посетителям с огромной книгой! В этой книге — удивительные рецепты, каждый из них придуман посетителями таверны, оказавшимися в ней одновременно, как вы все сейчас.

Через некоторое время, — продолжает ведущий, — каждый из вас отправится в путь. Не в правилах хозяина таверны "Находка" отпускать посетителей с пустыми руками. Тем более что вам предстоит длинный путь. Блюдо, которое вы унесете с собой, будет приправлено душевной атмосферой таверны "Находка".

Итак, вам предстоит создать рецепт общего "блюда в дорогу". Вы знаете, как составляются рецепты? На этой доске хозяин обычно записывает предлагаемые ингредиенты и их количество со слов каждого посетителя. Когда все ингредиенты будут названы, вам предстоит разработать технологический цикл приготовления блюда».

Каждый участник игры предлагает свой ингредиент и его количество, а ведущий записывает все предложения на доске. Когда все составляющие будут названы, ведущий интересуется, как это блюдо можно приготовить, тем самым вовлекая всех участников игры в обсуждение. Посетители таверны приходят к согласию, и ведущий под их диктовку записывает технологию приготовления блюда на доске.

«Спасибо, — говорит ведущий. — Теперь совершенно ясно, как готовить это блюдо. Но как же оно называется? Пожалуйста, дайте ему название, которое займет достойное место в книге рецептов хозяина таверны «Находка».

Участники игры, перебрав множество вариантов названия, должны прийти к общему мнению и сообщить его ведущему, после чего название блюда также записывается на доске.

«Приготовление блюда».

— «Хозяин таверны "Находка" очарован вашей гениальностью и допускает вас в святая святых этого заведения — на кухню. Он дозволяет вам самим приготовить придуманное вами блюдо.

Итак, мы на кухне таверны "Находка". Не удивляйтесь, что перед вами всего лишь большой лист бумаги и цветные карандаши. Для того чтобы приготовить блюдо, в этой таверне достаточно нарисовать его готовым».

Участники игры все вместе рисуют готовое блюдо и аплодируют самим себе.

«Благопожелание в дорогу».

—«ну, что же дорога зовет! Отрежьте себе в дорогу по куску вашего чудесного общего блюда. Оно подкрепит ваши силы в дороге. А вместо ножа в таверне "Находка" сегодня используют ножницы!»

Ведущий торжественно вносит на подносе одни ножницы. Участники игры спонтанно делят блюдо, давая ведущему возможность наблюдать за этим увлекательным процессом.

«Друзья! — говорит ведущий после того, как каждый взял свой кусок. — В таверне "Находка" существует еще одна традиция. Посетители пишут друг другу благопожелания в дорогу на обороте рисунка блюда. Давайте поддержим эту традицию, и — в добрый путь!»

Участники игры пишут друг другу добрые слова на обороте рисунков частей общего блюда. Потом все символически прощаются друге другом. Игра закончена.

Вопросы для обсуждения

1. Итак, вы побывали в таверне «Находка», каковы ваши впечатления?
2. Удалось ли вам заказать то блюдо, которое в действительности хотелось отведать?
3. Если не удалось, то что этому помешало? ,
4. Легко ли было объяснять свой заказ глухому официанту?
5. Легко ли было готовить общее блюдо? Какие трудности и радости вы испытывали в процессе приготовления угощения?
6. Часто ли ваши личные интересы, предпочтения входили в противоречие с интересами других?
7. Каким образом вам удавалось преодолевать эти противоречия?
8. Какие ощущения вызвала у вас традиция писать благопожелания в дорогу?
9. Как вы будете употреблять блюдо в дорогу?
10. Полезны ли для вас те пожелания, которые вы получили?
11. Что вы нашли для себя в таверне «Находка»?

Тренинг
«Активное слушание»

Цель: освоение способов активного слушания, с целью внедрения его в общении с собеседником.

Предварительная работа: подготовить билетики счастья с пожеланиями, деловую игру «Что? Где? Когда?»

Ход мероприятия:

Здравствуйте уважаемые коллеги, мы рады приветствовать вас на мероприятии Краевой инновационной площадки, по теме: «Реализация деятельностного подхода в совершенствовании педагогического корпуса ДОУ в условиях внедрения ФГОС ДО»

Вступительное слово заведующий Е.К.Винокуровой

Уважаемые коллеги, наше мероприятие будет состоять из 4 частей:

1. «Активное слушание»
2. Педагогический экспромт «Давайте поиграем»
3. Деловая игра «Что, где, когда»
4. Рефлексия

Но прежде чем начать, я бы хотела поиграть в игру:

- хлопните в ладоши те, у кого хорошее настроение;
- поднимите вверх правую руку те, кто хочет получить новую информацию;
- хлопните в ладоши те, кто делает по утрам зарядку;
- поднимите вверх левую руку те, кто любит посещать семинары;
- хлопните в ладоши те, кто любит, есть много сладкого;
- хлопните в ладоши те, кто любит изменения.

Наша игра значительно улучшила наше настроение и мотивировала на продуктивную работу.

Техника активного слушания, что это такое?

С момента рождения значимыми людьми для ребенка являются родители, которые обеспечивают ему комфортные условия жизни и стараются удовлетворить все его потребности, в том числе в безусловном принятии любви, безопасности и развития. Отдавая ребенка в дошкольную образовательную организацию, они правомерно хотят, чтобы такие же условия были созданы ему и там, чтобы педагоги смогли обеспечить индивидуальный подход, основанный на знании особенностей каждого ребенка. И здесь уже со стороны педагога важно педагогическое принятие и содействие, которые возможны только при условии установления контакта с родителями и детьми, понимая их потребности. Это возможно осуществить, используя техники *активного слушания.*

Активное слушание — это техника общения с собеседником, заключающаяся в оказании ему поддержки в разговоре, с тем чтобы активировать его речь и сохранить его внутренний психологический комфорт.

Внутренний стержень активного слушания — переключение себя (своих мыслей, чувств, состояния) на собеседника (на его мысли, чувства, состояние).

Внешними признаками активного слушания являются:

- проявление заинтересованности, участия;
- готовность оказать поддержку;
- стремление полностью понять собеседника.

Юлия Борисовна Гиппенрейтор (профессор психолого – педагогических наук) настоятельно рекомендует родителям и педагогам освоить способы активного слушания. При их использовании они могут рассчитывать на следующие результаты:

- исчезают, ослабевают отрицательные переживания ребенка: например разделенная радость удваивается, разделенное горе становится вдвое меньше;
- ребенок убеждается, что взрослый готов его слушать, начинает рассказывать о себе все больше и больше, тем самым продвигается к решению своей проблемы;
- изменяются и сами взрослые: они находят в себе больше терпения и изменения отношения к чувствам и проживаниям ребенка, что позволяет наладить настоящий, глубокий контакт, взрослого с детьми и взрослых друг с другом, снять возникающие конфликты и создать теплую атмосферу взаимного приятия.

Причины трудностей ребенка часто бывают спрятаны в сфере его чувств. Тогда практическими действиями – показать, научить, направить – ему не поможешь. В таких случаях лучше всего… **его послушать.** Правда, иначе, чем мы привыкли.

Как же нужно послушать ребенка? Начну с ситуаций.

- *Ребенок: Он отнял мою машинку!* (как обычно мы отвечаем на этот вопрос «Ну ничего поиграет и отдаст»).

Взрослый: Ты очень огорчен и рассержен на него.

- *Ребенок: Больше я в школу не пойду!* (обычный ответ «Как это не пойду?»)

Взрослый: Ты больше не хочешь ходить в школу.

- *Ребенок: Не буду я носить эту уродскую шапку!* (обычный ответ «Перестань капризничать, вполне приличная шапка»)

Взрослый: Тебе она очень не нравится.

Такие ответы покажутся нам непривычными и даже неестественными, а обычные ответы, которые в основном употребляют взрослые имеют один общий недостаток: оставляют ребенка **наедине с его переживанием** . Своим советом или критическим замечанием взрослый как бы сообщает ребенку, что его переживание неважно, оно не принимается в расчет.

Напротив, ответы по способу активного слушания показывают, что взрослый понял внутреннюю ситуацию ребенка, готов, услышав о ней больше, принять ее. Такое буквальное **сочувствие** производит на ребенка совершенно особое впечатление. Многие родители, которые впервые попробовали спокойно «озвучить» чувства ребенка, рассказывают о неожиданных, порой чудодейственных результатах. Приведу два реальных случая.

Папа с сыном торопились на автобус. Автобус был последний, и на него никак нельзя было опоздать. По дороге мальчик попросил купить шоколадку, но папа отказался. Тогда обиженный сын стал саботировать папину спешку: отставать, смотреть по сторонам, останавливаться для каких-то «неотложных» дел. Перед папой встал выбор: опаздывать нельзя, а тащить сына насильно за руку ему тоже не хотелось. Тогда папа сказал:

– Денис, ты расстроился из-за того, что я не купил тебе шоколадку, расстроился и обиделся на меня. Что – же мне делать?

В результате произошло то, чего папа совсем не ожидал: мальчик миролюбиво вложил свою руку в папину, и они быстро зашагали к автобусу.

Не всегда, конечно, конфликт разрешается так быстро. Иногда ребенок, чувствуя готовность отца или матери его слушать и понимать, охотно продолжает рассказывать о случившемся. Взрослому остается только активно слушать его дальше.

Приведу пример более длительного разговора, в котором мама несколько раз «озвучила» то, что она услышала и увидела, беседуя с плачущим ребенком

Мама занята деловым разговором. В соседней комнате играют ее пятилетняя дочка и десятилетний сын. Вдруг раздается громкий плач. Плач приближается к маминой двери, и со стороны коридора начинает дергаться ручка. Мама открывает дверь, перед ней стоит, уткнувшись в косяк, плачущая дочь, а сзади – растерянный сын.

Дочь: У-у-у-у!

Мама: Миша тебя обидел… (Пауза.)

Дочь (продолжает плакать): Он меня урони-и-ил!

Мама: Он тебя толкнул, ты упала и ушиблась… (Пауза.)

Дочь (переставая плакать, но все еще обиженным тоном): Нет, он меня не поймал.

Мама: Ты откуда-то прыгала, а он тебя не удержал и ты упала… (Пауза.)

Миша, который с виноватым видом стоит сзади, утвердительно кивает головой.

Дочь (уже спокойно): Да… Я к тебе хочу. (Забирается к маме на колени.)

Мама (через некоторое время): Ты хочешь побыть со мной, а на Мишу все еще обижаешься и не хочешь с ним играть.

Дочь: Нет. Он там свои пластинки слушает, а мне неинтересно.

Миши: Ладно, пойдем, я тебе твою пластинку поставлю…

Во всех случаях, когда ребенок расстроен, обижен, потерпел неудачу, когда ему больно, стыдно, страшно, когда с ним обошлись грубо или несправедливо и даже когда он очень устал, первое, что нужно сделать – это **дать ему понять, что вы знаете о его переживании** (или состоянии), «слышите» его.

Дополнительные правила активного слушания:

Во-первых, если вы хотите послушать ребенка, **обязательно повернитесь к нему лицом** . Очень важно, чтобы **его и ваши глаза находились на одном уровне** . Если ребенок маленький, присядьте около него, возьмите его на руки или на колени. Избегайте общаться с ребенком, находясь в другой комнате, отвернувшись лицом от него, а родителям, смотря телевизор, читая газету, сидя, откинувшись на спинку кресла или лежа на диване. Ваше положение по отношению к нему и ваша поза – первые и **самые сильные сигналы** о том, насколько вы готовы его слушать и услышать. Будьте очень внимательны к этим сигналам, которые хорошо «читает» ребенок любого возраста, даже не отдавая себе сознательного отчета в том.

Во-вторых, если вы беседуете с расстроенным или огорченным ребенком, **не следует задавать ему вопросы**. Желательно, чтобы ваши ответы звучали в утвердительной форме.

Например:

Ребенок (с мрачным видом): Не буду больше водиться с Петей. (как вы думаете какой будет правильный ответ).

Взрослый: Ты на него обиделся.

Возможные неправильные реплики:

– А что случилось?

– Ты что, на него обиделся?

Почему первая фраза более удачна? (Выслушать ответы) Потому что она сразу показывает, что взрослый настроился на «эмоциональную волну» ребенка, что он слышит и принимает его огорчение.

Во втором же случае (Что происходит с чувством ребенка?) ребенок может подумать, что взрослый вовсе не с ним, а как внешний участник интересуется только «фактами», выспрашивает о них. Фраза, оформленная как вопрос, **не отражает сочувствия**.

Казалось бы, разница между утвердительным и вопросительным предложениями очень незначительна, иногда это всего лишь тонкая интонация, а реакция на них бывает очень разная. Часто на вопрос «Что случилось?»

огорченный ребенок отвечает «Ничего!», а если вы скажете «Что-то случилось…», то ребенку бывает легче начать рассказывать о случившемся.

В-третьих , очень важно в беседе **«держать паузу».** После каждой вашей реплики лучше всего помолчать. Помните, что это время принадлежит ребенку, не забивайте его своими соображениями и замечаниями. Пауза помогает ребенку разобраться в своем переживании и одновременно полнее почувствовать, что вы рядом. Помолчать хорошо и после ответа ребенка – может быть, он что-то добавит. Узнать о том, что ребенок еще не готов услышать вашу реплику, можно по его внешнему виду. Если его глаза смотрят не на вас, а в сторону, «внутрь» или вдаль, то продолжайте молчать – в нем происходит сейчас очень важная и нужная внутренняя работа.

В-четвертых, в вашем ответе также иногда полезно **повторить**, то как вы поняли, что случилось с ребенком, а потом **обозначить его чувство**. Так, ответ взрослого в предыдущем примере мог бы состоять из двух фраз:

Ребенок (с мрачным видом): Не буду больше водиться с Петей.

Взрослый: Не хочешь с ним больше дружить. (Повторение услышанного.)

Ребенок: Да, не хочу.

Взрослый (после паузы): Ты на него обиделся. (Обозначение чувства.)

Хочу снова отметить, что беседа по способу активного слушания очень непривычна для нашей культуры, и ею овладеть непросто. Также необходимо отметить, что нужно научиться применять данную технологию по назначению, т.е. тогда когда ребенок расстроен, обижен, эмоционально подавлен, но когда ребенку «Хоть бы что, а вы расстроены», то ситуация как раз таки противоположная. Например: сын пришел домой в порванных брюках. Ему хоть бы что, а родители в отчаянии, или девочка, вернувшись из детского сада, не закрывая рта, рассказывает все, что там было. В данных ситуациях технология активного слушания не применяется.

Уважаемые коллеги, а сейчас мы с вами немного отвлечемся и узнаем, кто в этом зале самый счастливый. Кто нашел в своих файлах счастливый билетик будет участвовать в педагогическом экспромте «Давайте поиграем»

Вы сейчас на время станете актерами и попробуете проиграть ситуацию, которую мы для вас подготовили.

А пока наши артисты готовятся, мы с вами выполним упражнение, которое поможет нам эмоционально расслабиться и мотивирует наудачу и везение.

А поможет нам его провести инструктор по физической культуре О.В.Рыбочкина. Упражнение «Психологический душ».

Наши актеры готовы.

Педагогическая ситуация

Ребенок (расстроенный): Знаешь, я сегодня в детском саду бежала по коридору, а Сережка Петров поставил мне подножку и я упала.

Взрослый : Ну ничего, пустяки, ты же не разбилась.

Ребенок : Да, пустяки, а все мальчишки смеялись.

Взрослый : Да брось, не обращай внимания!

Ребенок: Тебе легко говорить, а мне обидно.

Взрослый: Ну, если обидно, надо было сдачи дать или сказать воспитателю.

Ребенок: Да, если бы я рассказала, меня бы ябедой дразнили.
Взрослый: А сдачи дать ты, конечно, не можешь, вот дала бы сдачи в следующий раз он бы тебе больше подножек не ставил. А ты у нас лапша.
Ребенок: Не лапша я, не лапша (плачет и уходит).

Педагогическая ситуация 2

Ребенок (расстроенный): Знаешь, я сегодня в детском саду бежала по коридору, а Сережка Петров поставил мне подножку и я упала.
Взрослый : Ты упала и тебе было больно.
Ребенок : Да, больно, а еще все мальчишки смеялись.
Взрослый: Тебе было обидно.
Ребенок: Да и больно и обидно, но я не пошла, жаловаться воспитателю.
Взрослый: Я понимаю, ты не хочешь, чтобы тебя дразнили ябедой.
Ребенок: Да, а еще, подружка Светка, тоже смеялась, когда я упала, и мы с ней поссорились.
Взрослый: Я тебя понимаю, ссориться с подружкой всегда очень неприятно, а потом очень хочется помириться.
Ребенок: Да я тоже хочу с ней помириться и обязательно помирюсь.

После проигранных ситуаций необходимо определить, какая из них соответствует технологии активного слушания, а какая нет, почему?

А теперь переходим к следующему этапу нашего мероприятия, к деловой игре «Что, где, когда».

Уважаемые коллеги, и как рефлексивный итог нашего мероприятия мы вас просим заполнить экспресс – анкеты.

Мастер-класс
«Картина - своими руками».

Цель: научить педагогов новой, нетрадиционной техники рисования, с целью применения ее в работе с детьми.

Ход мероприятия:

Уважаемые коллеги, сегодня я хочу вас познакомить с необычной техникой рисования – это рисование пеной для бритья.

Пена для бритья создает неповторимую базу для рисования. Она позволяет растягивать и закручивать капли краски в причудливые завитушки и зигзаги, а потом получить картинку со своим неповторимым сюжетом, который разгадать способны только дети. Конечно, такой способ рисования развивает творческое мышление и воображение, а процесс увлекает так, что однажды придется запасаться пеной для бритья впрок.

Перед рисованием необходимо приготовить рабочую поверхность: стол застелите газетами и положите рядом салфетки или одноразовые бумажные полотенца.

1. Выдавите небольшое количество пены для бритья на ровную невпитывающую поверхность. Сформируйте из нее поле для рисования, разровняв поверхность линейкой.

Выдавите из тюбиков краску на пену каплями или линиями.

3. Растяните капли краски при помощи палочки. Создайте свой неповторимый рисунок.

4. Положите сверху на пену лист бумаги и чуть-чуть прижмите ее.

5. Снимите бумагу. Перед вами окажется сплошное месиво из краски и пены, но не пугайтесь, рисунок спрятан под пеной! Одним движением соскребите пену линейкой с листа. Оставьте картинку высыхать.

Рисунок готов. Дополните его поделками из соленого теста или аппликацией и поставьте в рамку.

Little Wanders' Days

Wtalks.com

Мозговой штурм с анализом видеоматериалов
«Типичные ошибки при организации детской деятельности»

Цель: пополнение профессиональных знаний педагогов для организации образовательной деятельности по новому, с учетом ФГОС ДО.

Ход мероприятия:

Уважаемые коллеги наша работа будет построена в виде мозгового штурма по теме: «Типичные ошибки при организации детской деятельности» и начать я хочу с упражнения «Дерево достижений»

- Обратите внимание на одинокое дерево. Вам сейчас необходимо выбрать листочки разного цвета. Я попрошу вас взять один из них (любого цвета) и помочь нашему дереву покрыться разноцветной листвой.

1. Зеленый цвет – ожидает успеха на сегодняшнем мероприятии.
2. Красный цвет – желают общаться.
3. Желтый – проявит активность.
4. Синий – будут настойчивы.

Многолетняя педагогическая работа показала, что существующая методика проведения занятий не всегда приводит к успеху. Детям дается много знаний, понятий, они сильно утомляются, не могут спокойно высидеть положенное время и, как результат, недостаточное осознание изучаемого материала.

На сегодняшний день, стандарт дошкольного образования позволил создать интересную для детей деятельность, которая вытесняет присутствующие ранее в конспекте (структуре занятия) компоненты. Основные компоненты теперь – **мотив, деятельность, рефлексия**. А какой будет деятельность - зависит только от творчества и профессионализма педагогов.

- Как вы считаете, нам достаточно профессиональных знаний, чтобы построить образовательную деятельность по - новому?

- Тогда нам необходимо принять решения о необходимости проведения мозгового штурма, с целью решения данной проблемы. Согласны?

И следующие упражнение нам поможет соотнести ошибки , которые делают педагоги в совместной образовательной деятельности с детьми и необходимыми психолого – педагогическими условиями ФГОС ДО.

(Каждому педагогу дается «ошибка» (приложение 1) и он должен соотнести ее с п.3.2.1. ФГОС ДО)

Например: Ошибка «Ответы за детей» - ФГОС ДО пп.5 «Поддержка инициативы и самостоятельности в специфических для них видах деятельности»

В результате нашей работы можно сделать вывод, что врослый – больше «координатор» или «наставник», чем непосредственный источник информации.

В результате партнерской деятельности происходит развитие у детей инициативности, произвольности, формирование интереса к учебной деятельности, расширение сферы интересов отдельных детей и группы в целом. Проявление инициативы, активность, самостоятельность, сотрудничество – основные факторы в овладении ключевыми компетенциями.

А сейчас мы с вами просмотрим видеоматериал организованной образовательной деятельности и попытаемся увидеть те типичные ошибки педагога, о которых только говорили.

(Обсуждение занятия и выявление ошибок)

Закончить наше мероприятие я хотела бы тем упражнением, с которого мы начинали работу сегодня – это «Дерево достижений»

1. Зеленый цвет - как вы считаете, достигли ли вы успеха на сегодняшнем мероприятии? Какого?
2. Красный цвет – общение с коллегами помогло вам узнать, что - то новое? Что?
3. Желтый цвет – активность на мероприятии дала вам положительные результаты? Какие?
4. Синий цвет - как вы считаете принятое нами решение о повышении профессиональных знаний педагогов, выполнено?

Принимаем решение в дальнейшем продолжать профессиональный рост педагога.

Аутотренинг

«Я люблю и уважаю себя»

Организационная информация.

Количество участников: 18 человек, в просторном помещение.

Продолжительность: 1час.

Форма проведения тренинга – круг, возможно свободное перемещение по залу при выполнении упражнение в подгруппах.

Цели: Профилактика и сохранение психологического здоровья педагогов в образовательной среде. Ознакомление педагогов с приемами саморегуляции.

Задачи:

1.Формировать навыки саморегуляции, чувства эмпатии, позитивное отношение, искренность, открытость.

2.Нахождение внутренних ресурсов, творческое самораскрытие.

3. Поддержать благоприятный психологический климат в коллективе.

Ход мероприятия:

Уважаемые коллеги, цель нашего тренинга – выявление и произвольное преодоление эмоциональной напряженности. Аутотренинг позволяет овладеть эмоциями, развивает волю, внимание, формирует привычку к самонаблюдению и самоотчету, повышает устойчивость и лабильность высшей нервной деятельности.

Предлагаю принять правила работы в группе.

- Доверительный стиль общения (насмешки и злословие исключаются);
- Общение по принципу «здесь и сейчас» (обсуждение только того над чем ведется работа);
- Обращение на ты;
- Активность (даже если упражнение кажется неинтересным – нужно его выполнить);
- Искренность в общение;

- Недопустимость непосредственных оценок (оценивается не человек: «Он не прав», «Он мне не нравится»)
- Уважение к говорящему (У каждого должна быть возможность высказаться)

Согласны с данными правилами, или кто – то хочет, что – то дополнить.

1. Упражнение “Снежный ком”.

Цель: Снизить эмоциональное напряжение.

Как правило, в тренинговых группах принято называть друг друга по имени, поэтому забудьте все на некоторое время, что у вас есть имя.

Инструкция: Устройтесь поудобнее, по очереди будем называть не свое имя а прилагательное, отражающее ваше настроение или состояние. Например, Я спокойная.

2. Упражнение “Поменяйтесь местами те, кто…”

Цель: Установить контакт и создать положительную мотивацию к тренингу.

Инструкция: Стоящий в центре круга (для начала им буду я) предлагает поменяться местами (пересесть) всем тем, кто обладает каким-то признаком. Например, когда я скажу: “Поменяйтесь все те, кто полон сил и энергии”, все те, кто относит себя к данной категории, должны поменяться местами.

Примерный перечень:

- Часто чувствует усталость.
- У кого настроение жизнерадостное, полное оптимизма.

Обсуждение: Давайте подведем итоги первой части нашего тренинга, которая была направленная на адаптацию, лучшее узнавание партнёра, повышение настроения. Расскажите ваши эмоции.

3.Упражнения с помощью которых человек научается управлять своим состоянием.

Упражнение «Полет».

Встаньте или удобно сядьте, закройте глаза, руки опустите вдоль тела. Дайте мысленно команду рукам подняться вверх и в стороны. Позвольте им выполнить эти движения без напряжения. Для этого представьте себе, что вы летите высоко над землей.

Упражнение «Расхождение рук».

Встаньте удобно или сядьте, закройте глаза, руки вытяните перед собой. Дайте мысленно команду рукам разойтись в стороны. Позвольте им преодолеть эти движения без напряжения. Подберите себе удобный образ, ассоциацию, которые помогли бы вызвать это движение, например: самолет, антенна, буква «Т» и.т.д.

Упражнение «Расхождение рук».

Встаньте или удобно сядьте, закройте глаза, руки разведите в стороны. Дайте мысленную команду рукам сойтись вместе. Позвольте им сделать эти движения без напряжения. Подберите себе образ, который помог бы вызвать это движение.

Упражнения «автоколебания тела».

Встаньте, закройте глаза, руки опустите вдоль тела. Медленно покачивайтесь, подбирая свой темп, и ритм движения, постепенно достигая полного расслабления всего тела. Главное при этом – найти приятный для тела ритм и темп покачивания.

Упражнение «Движение головой».

Стоя или сидя, механически вращайте головой в поиске приятного ритма и приятных точек поворота. Следует обходить болевые и напряженные места. Приятная точка поворота – это точка релаксации. Задача – найти такое движение, которое дается легко, с минимальным усилием, с приятным ощущениями, которые хочется продолжать.

4.Упражнение на снятие эмоционального возбуждения, состояние напряженности. Упражнение «Дыхание».

1. Сядьте и займите удобное положение.
2. Положите одну руку на область пупка, вторую – на грудь
3. Сделайте глубокий вдох, набирая воздух сначала в живот, а затем заполняя им всю грудь.
4. Задержите дыхание на 1-2 секунды.
5. Выдыхайте медленно и плавно в течение 3 секунд. Выдох должен быть длиннее вдоха.
6. Снова сделайте глубокий вдох без остановки и повторите упражнение.

5. Упражнение на избавление состояния напряжение и расслабление «Мороженное».

Все любят мороженное. А теперь вообразите, что вы побывали в гостях у Снежной королевы. Замерзли и сами стали похожи на мороженое… Тело, руки, ноги, голова скованы холодом. Брр.. Но вот пришел добрый волшебник и сказал: «Закройте глаза» Положите руки на колени, вам ничего не мешает. Сейчас начнем оттаивать. Согреваются и оттаивают пальцы ног, согреваются и оттаивают ступни, согреваются и расслабляются колени. Тепло идет от пальцев ног вверх, ноги теплые, они расслабляются. Согреваются пальцы рук. Пальцы расслабляются. Согреваются и расслабляются ладони. Согреваются и расслабляются кисти рук. Тепло от кистей идет к локтям. От локтей тепло идет к плечам. Руки теплые, руки расслабились. Нам тепло. Тепло идет по всему телу, от живота поднимается к груди, шее, голове. Лицу жарко, лицо расслабилось, рот приоткрылся, голова повисла. Растаяло мороженое, растеклось сладкой лужицей по полу. А теперь потянитесь вперед, откройте глаза!

6.Упражнение для концентрации сил и внимания, помогающее обрести чувства покоя и уверенности в себе «Круг силы».

Сядьте удобно и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха.

Представьте себе, что вы стоите на сцене. Над вами большой прожектор, который освещает вас мягким теплым светом. Вы стоите в кругу золотого света, и он окружает вас с головы до пят. Вы можете вдыхать этот теплый золотой свет, и тогда сила и тепло этого света проникает во все части вашего тела, вплоть до самых кончиков пальцев рук и ног. Вы стоите в кругу своей силы в том самом месте, где вы чувствуете себя самым сильным и прилежным, самым

внимательным и спокойным. Вы можете представлять свой круг силы в любой момент, когда захотите почувствовать прилив сил и уверенности в себе. Вы сможете увидеть эту картину с золотым светом вокруг себя вновь, и этот свет будет охранять вас, согревать и наполнять свежими силами. Напрягитесь, потянитесь и откройте глаза.

7. Упражнение «Пять поступков, которыми я горжусь в своей жизни».

Цль: повышение самооценки.

Во многих из нас воспитали убеждение в том, что хвалить себя мысленно или вслух - «нескромно». Иногда нам намного проще находить у себя недостатки, чем достоинства. Собственно говоря, самокритичность полезна, но она рискует превратиться в привычку, а такая привычка крайне вредна. Если человек постоянно себя принижает, сможет ли он чувствовать себя уверенно в общении с людьми? Предлагаю вам выполнить следующее упражнение.

«Напишите пять поступков в своей жизни, которыми вы гордитесь, написали, а выбрать один самый главный для вас и сказать его в микрофон.
- Я не хочу хвастаться, но я горжусь…..!

Легко ли вы справились с этим заданием?»

8.Упражнение «Мои достоинства»

Цель: Поднятие самооценки

«Сейчас на альбомном листе мы каждый рисует солнышко. В центре солнышка пишем свое имя, а лучиков у солнышка должно совпадать с количеством человек. Теперь пускаем свои солнышки по кругу, а мы друзья пишем положительный качества, достоинства, пожелания этого человека….Листочек должен придти к вам. Посмотрите, что вам написали. Теперь этот листочек надо повесить на видное место, когда вам будет плохо вы посмотрите, и настроение у вас поднимется.»

9.Подведение итогов.

Инструкция. Участникам раздаются вырезанные из цветной бумаги цветы и бутоны. Задача – на лепестках цветов написать, что нового узнали о себе, какие положительные эмоции и мысли появились. На бутонах записывается то, чего не удалось достичь.

10. Ритуал прощания «Волшебная шкатулка».

Инструкция. Каждому участнику предлагается вытащить из волшебной шкатулки» записку с пожеланиями, аффирмацией.

Примечание. Порекомендовать педагогам сделать подобие «волшебной шкатулки» дома и каждое утро вытаскивать по одной записке.